

יהודיה בריבי"א הלוי, לוי

אש בהלכה מהי

תධיס מtower הספר

יד רא"ם

קובץ לזכר
אליעזר מאיר ליפשיץ הי"ד
בן נפתלי ורחל

אשר נפל במלחמה يوم הקפורים בחזית הדורות

ASH BHALCHA MEDI

מספר מצות תלויות באש ובכמה מהן הגمرا דנה מה אש לגביהן, כגון קרבן פשת, שהוא צלי אש, חטאות הפנימיות הנשרפות באש, בוגעים צריכים להבדיל בין מכוחות אש ובין שחין, ושרפת המחויבים מיתה שרפה היא ע"י אש. גם במלאות שבת, המבשל חייב רק אם בשל באש או בתולדות אש וגם מבער ומכוונה הם באש. ולכן חשוב לברר מה זה אש.

גם בהלכות נזקין האש השובה ביותר, אבל לגביהן הגדרת האש שונה לגמרי מהגדולהה לגבי מצות אחרות. לכן לא טפלתי בהן במאמר זה.
לאש רגיל יש לכך פ' ארבע תכונות חשובות:

א. היה חמאת.

ב. היה מאירה.

ג. היה מוציאיה שלחתה.

ד. היה אוכלת, דהיינו היא ניזונה ע"י זה שהיא הופכת החומר לצורת אחרת.*
וצריכים אלו לבירר אילו מן התכונות הבאות צרכיים כדי שתהייה התופעה אש בקשר למצות השונות. כן צרכיים לבירר באילו מקרים נחשבו תולדות האש כאש ומתי צרכיים אש ממש.
והנה כבר חרש את השדה הזאת הרש"א יודלביץ נ"י בספרו ח שמיל לאור ההלכת אשר ברובו דין על מהות האש. אבל עיקר כוונתו שם היה בקשר למלאכות מבער ומכוונה בלבד ולכן הניח מקום לבירר — וגם לחולוק, שכן ישובו של הסתירות הקשות

* והוא לך מקורות לתכונות האלו :

(א) היה חמאת: אין משמעו מן המקראות "היהת אש בחיקו ובודיו לא תשרפנה" (משל ז' כ"ז), "ותחת כבודו יקד יקד בקיד אש" (ישעיה י' ט"ז), שמשניהם משמעו שסתם אש — בILI שם לואי נסוך — חמאת היא.

(ב) היה מאירה: מה שכחוב: "ובערב יהיה על המשכן כمرאה אש", משמעו שסתם אש יש לו מראה.

(ג) היה מוציאיה שלחתה: רב ששת דורש (פסחים ע"ה): "אי אש, יכול שלחתה", ומשמעו שלדעתו סתמא אש דקא עם שלחתה.

(ד) היה אוכלת: ע' ב' כירה (שבת מ"ב). ובפ' כל תכבי (שבת קל"ד) ובפ' כיצד צולין (פסחים ע"ה). שמחקים בין גחלח של עץ ובין של מתכת, וההבדל היחידי ביןיהם ההזונה ע"י החומר.

הערה: כדי להקל על הקורא הכנתי לגוף המאמר רק את הדינונים הראשיים, ובקיים. והטוגיות עליהן בנויים הדינונים, בררתי בקונטרס הצמוד לכל פרק מושlost הפרקם הראשונים תמצאים בסוף המאמר.

בסוגיות הן חריפים אבל בחלום אינם מתאימים עם המציאות. וכן הרל"י היילפרין נ"י האריך למשמעותו בענין בספריו שימוש בבוילר בשבת, וגם הוא הניח מקום להרחבת הבירורים.

פרק א. אש במקרא, לגבי מצות שונות, ולגבי מלאכת מטבח

א. סוגית צולחה את הפסח ע"ג גחלים מספר הגדרות יוצאות לנו מוסוגיא בפ' כיצד צולין — (פסחים עה:) שם בבריתא אומר רבינו שמותר לצלחות קרבן פסח ע"ג גחלים. והגמרא מקשה על זה מימירא שלפיה מי שנוכה בגחלת, ברמז, בסיד או גיפסיס רותח, או כל דבר הבא מן האש, בכלל הוא במכוות אש בಗל ריבוי מיוחד, משמע איפוא שرك ע"י ריבוי מיוחד נבללה גחלת באש! ורבינא תיקון לשון המירא ככה שגחלת אינה צריכה קרא, ותרבויו הוא רק בשביב האחרים. ומайдן, סתם דגמרא מתרצת שגחלת של עץ באמת אינה צריכה קרא, ותרבויו בא רק לרבות גחלת של מתחת. ועל זה מקשה הגمراה שהרי אנחנו רואים שגחש"מ כן אש היא מה שגביה בת כהן דכתיב "בаш תשרוף" ועשו לה פתילה של אבר מהותך וורקו לתוך פיה. ומתרצת הגمراה שם יש ריבוי מיוחד "תשורף", לרבות כל דבר הבא מן האש. וממשיכה הגمراה זו"ל אל ר' ירמיה לר' זира וככל היכא דכתיב באש תשרוף לרבות כל שרופות הבאות מהמת אש הוא, והוא גבי פרים הנשרפים דכתיב בהו ושרף אותו על עצים באש ומתנייא באש ולא בסיד רותח ולא בגופסис רותח, אל' וכי השטה הטעם כתיב באש והדר תשרוף לרבות כל שרופות הבאות מהמת האש הכא... דאס אין מידי אחרינא לא... ע"כ. והנה דברי רבינא אפשר לפرسم לשתי פנים:

א) כשהוא אומר "גחלת" כוונתו לגחלת של עץ בלבד — ועל גחלת של מתחת בכל איינו מדבר וא"כ המחלוקת שלו עם סתמא דגמרא היא רק בבחינת "משמעות דורותים" — שנראה לו יותר לשבש את הגירסה, מלהניח שסתם גחלת בבריתא הינו דוקא גחלת של מתחת.

ב) אולי במללה "גחלת" התכוון רבינא לגחלות גם של עץ גם של מתחת, וא"כ הוא לגמרי משווה אותם לאש ממש, ושמע מנה שמותר לצלחות פסח על גחש"מ.*

ולפי הפ"ז האחרון צ"ע:

* כפי (א) משמע מדברי המ אמרינו מביא את דברי רבינא — או שדוחהו מן ההלכה, ומפרש הוא כותב על צליית קרבן פסח ע"ג גחלים: "דוקא גחלת של עץ, אבל אם ליבן מתחת וצלהו עליון, איינו צלי אש".

ה-abeni נזר (ס"י רכ"ט ס"ג) וכן בס' לחמי תודח (לר') צבי הירש הורוביץ בן ההפלאה, דף קנ"ה) מפרשים כפי (ב). גם בשפת אמרת על סוגין מפרש כן אבל מסתפק להתייחס צליית הפסח על גחש"מ על סמד זה. וכן מסתפק בעל חפץ חיים (לקוטי הלכה, זבח תודה).

ואולי גם המגיד משנה מפרש את סוגין כה, שכן מה שהוא כתב (להלן שבת פ"יב ה"א): "וכבר הוציאו גחש"מ בלשון אש גמור", לא בדראן לנ' לאיזו מימרא הוא מתכוון, וعلاה בדעתו שאולי הוא מסתמך על מימרא דרבינו לפ"ז (ב).

- (א) מב"ל לרביבנה להשווות גחלת של מתכת ושל עץ. הרוי יש הבדלים לגבי מבעיר ומכבה (עיין למן פ' ב' ו-ג') שଘש"ם יותר רחוק מਆש.
- (ב) עוד קשה על הפ"י הוה שלפיו צרייכים לומר שרביבנה חולק על הדרשה: "באש תשרף, לרבות כל דבר הבא מן האש", שכן לדעתו גחש"ם בעצמה היא אש, ולמה לא מקשה הגمراה: תשרף מי דריש בית?
- (ג) גם צרייכים לומר שאבר מעיקרו יהיה כשר לשרפפת בת כהן, שכן גם הוא בעצם האש הוא, ודאי לא צרייכים "ash הבא מן האש". ואין להניח שרביבנה חולק על סתמא דגמרה בימה נקרא גחש"ם בלבד לפרש את מחלוקתו.
- עלינו גם לבירר גחש"ם פה מה: האם היא כוללת כל מתכת שהגיעה לרמת חום דיה לבישול או דוקא לרמת חום שתיא זהרת.
- אם נניח שଘש"ם היא דוקא זהרת או בהכרה האבר המהותך לשרפפת בת כהן גם כן היה זהרת, וזה קשה מאד לקבל שכן הוה בא רק במעט חום הרבת יותר גבואה מזו של ההימור*. שניית, קשה על זה איך מרבינן גם גחש"ם וגם סייד וגיפסיס רותחים מדרשא אחת? ועוד, למה לא מרבינן גחש"ם שאינה זהרת? וכן כבר הקשה בשפת אמרת ובאמת מברייתא דמכוחות אש ממשע שאפילו בזי זהרת נקראת גחש"ם, שכן הסיד וגיפסיס וחמי התואר ודאי אינם זהרתם, ויגיד עליו ריעו. וגם בשפת אמרת כתוב כן לסבירה חיצוננה. ולכן, ומפני הקשיות הנ"ל, מוכרים אנו לפרש שהגמרה מירוי גם בגחש"ם שאינה זהרת.
- ולפי זה לדעת המפרשים שרביבנה כולל גחש"ם באש ממש, הוא כולל בזה גם גחש"ם שאינה זהרת — וזה אי אפשר כלל לומר. (א) דמאי שנא מהרס התנור, והמשנה מפורשת אמרה: "גע בחרסו של תנור יקלוף את מקומו". (ב) במה שונת גחש"ם עוממת מסיד וגיפסיס רותחים שמר宾ן רק ע"י הריבוי מכוה מכוה ב"פ, אפילו לדעת ר宾נא**? (ג) הרוי מפורש כינתה הגمراה צלה בשפוד של מתכת חמה בצלילה מהמת דבר אחר. ומאותר שהמשנהגה אוסרת צליית הפסח בשפוד [של ברזל], אין להניח שרביבנה חולק על זה. והרי זה קושיא ריביעית על הפירוש שרביבנה כולל גחש"ם בଘלת שאינה צריכה קרא לרבותה. חוץ מכל זה נראה דוחק לתנין שהשם כולל גחלת של מתכת. עיין, למשל, דברי הרמב"ם הל' שבת פ"א ה"ז ודברי הכסוף משנה שם (ד"ה או המכביה את הଘלת).

* כדי שעופרת תגיע לחום של זהרת, צרייכים לאמשין לחממה הרבה אחריו שכבר נימכתה, וזה קשה להשיג; גם לא נראה שום טעם لماذا יעשה זאת בלי שהיא מפורש האוצר באיזה מקום.

ופירוש המושג "הדלקת פתילה" עיין בקונטרס ב' ס"ב.
** ובאמת בס' הח שמיל לא אור ההלכה רוצה להבדיל בין מתכת חמה ובין חרס, סייד וגיפסיס חמימים, באומרו שהמתכת נהפכת לאש, וסימן לדבר שהיא מתרככת. אבל, חז' ממה שנשאר קשה עליו משפוד של מתכת חם שנקרא צליה ע"י דבר אחר, גם מצד המציגות אין ההסביר מספיק, שכן דוקא חומר שמשנה את צורתו הциמית וננהפך לחומר אחר ("מתחמצז") ובהפיכה זאת הוא מיציר חום — עליו אפשר לומר שהוא בעצמו אש במובן שוניה מהרס חם, אבל לא במה שהוא מתרכך. ואדרבא, פועלות הריכוך קולעת חום. ומה שהמתכת פולעת חום בשעת הקפיה, זה רק משלים את חסרונו החום שיצא מן החומר ואין זה מסוגל להעלות טמפרטורת החומר.

מכל זה נראה שרבינו לא כולל גש"מ בغالת שאינה צריכה קרא לרבותה והרי היא דבר הבא מן האש בלבד.

ועכשו נברר סתם אש שכתובה בתורה מה היא. מדברי רבי יוצה שגחים לוחשות הרי הן אש בעלי רבוי כלל וכן סוגית הגمرا (עה) ע"פ רבא. ומשמע מזה של הבת אינה תנאי לאש ודלא כרב שת שם.

וଘש"מ משמע מלשון סתם הגمرا שהיא אש ווקוקה לרוביים מיוחדים גבי מכוה וגביה שפטת בת כהן ורבינא כבר ראיינו שקשה לומר שהוא חולק על זה. וכן כתוב מהרש"ם (ח"ב סי' רמ"ז) זוזל: "יל דליך משום הבערת וככבי בכח"ג, שהרי אין אש ממש ואינו שורף החות ברזל כאשר דין שאוכלת ואינה שותה".^{*}

ואם כן לכוארה קשה על המגיד משנהה (הלו' שבת פ"יב ה"א) — וגם על הרבים מגודלי פוסקי זמננו ** שכבר פסקו שଘש"מ היא אש גמורה.

וכדי לישב את הסוגיה לפיהם כתוב הרל"י היילפרין נ"י בספרו הנ"ל (פ"ה סס"ב) שאפשר לומר שהגمرا, וגם רבינא, מדברים רק על גש"מ שלא הגיעו להו, וଘש"מ זההרת הרי היא למורי כמו גחלת של עץ מסבירה, והרי היא אש ממש בעלי לימוד מיוחד, ומה שהרמב"ם מחלק ביניהם לגבי הבערת אין זה נוגע במה שהן אש, וכן לגבי כבוי,ஆ"פ שהגمرا מחלוקת בין גחלת של עץ ושל מתכת, הרי זה מטעמים אחרים ולא מפני שଘש"מ אינה אש. ונשאר קצת קשה רק מה שכטבנו בסמוך שדרך כל סתם גחלת היא גחלת של עץ, כמו שימוש מר מב"ם (פ"א הל' ז, וכ"מ שם). וזה שמיל לא אור תhalbה הביא ראייה שדבר זה אש מהה הגمرا (פסחים נ"ד). אומרת "ובמושאי שבת נתן הקב"ה דעתה באדם הראשון מעין דוגמא של מעלה והביא שני אבני וטהנן זו בזו ויצא מהן אש", "ובירך עליה" כדאיתא בבר"ר (פי"א, ב), ומפני זה מברכים ברכת בורא מאורי האש במושאי שבת. משמעו שקוראים אש להניצוצות היוצאות מהתשת אבני, שבעצם הם ולהקיד-אבנים קטנים מאד וחמים עד כדי זהה. וא"פ שאין הכרה ממש, שאפשר לומר שודאי לא מן הניצוצות הקטנים האלו נהנה אדה"ר, אלא ודאי שהדליק בהם עצים ועי"ז זה יצא לא אש ראוי לברכה, מכל מקום, המג"א (סי' תרכ"ד סק"ג) פירש לא כן, לכח"פ לדעת הלבושים שרד שם.

ולפי זה יש לתבוח שגש"מ נכללת בסתם אש, דהיינו שמה שהיא אוכלת וביזונת מן החומר, איינו תנאי באש. ומайдן הזוהר הנראת כן תנאי באש, שכן גחלים עוממות כבר הוכרו כאין נכללות באש וכן גש"מ עוממות לפני הג"ל.

* ועיין בשורת ציץ אליעזר (כ"א, סי' כ', פ"ז ס"ק א'-ג') שמקשה על דברי מהרש"ם אלו מן המ齊יאות. ועיקר טענותיו הוא ממה שהלטטי גורם לשיפפה ולאש ממש, וכן חות המתכת הוזהר בעצמו עלול לישוף, בתנאים מסוימים. אבל לע"ד אין בזה הוכחה שהורם חזזה או החות הוזה בעצם האש.

** כגון בעל חפץ חיים (כן משמע מדבריו במשנ"ב סי' רע"ז ס"ק כ"ב), הבית יצחק (חיר"ד ח"א סי' ק"ב ס"ק ד'), והקרון לדוד (האו"ח ס"פ) ובעקביהם האחיעזר (ח"ג ס"ט) ראי"ז מלצר (הסתכמה לס' חלקת יעקב), החלקת יעקב (ח"א סנ"ד), מנחת יצחק (ח"א סי' ק"ז) וציץ אליעזר (כ"א, סי' כ', פ"ו).

וחחום מסתבר שגם הוא תנאי באש ולא עולה על הדעת שזהר קר יקרה אש, שאם כן היה נשאר הזוהר הטעינה היחידה בהגדרת האש והוא א"כ אויר ואש הינו אך, והיה, למשל, נוסח הברכה צריך להיות ברוך בורא המאור במקומם בורא מאורי האש.

יוצא לנו מזה ששתי תכונות, חום ווותר הן הן מהות את האש. ואם תמצא לומר זה יוצא גם ממן המקרא עצמו עינן בפתח דברינו שם הצלחנו להוכיח מן המקרא בעצמו שחותם ומאור הן תכונות יסודיות של אש — ולתכונות האחרות הצלחנו רק להביא דעות ממשמעות כך מדברי חז"ל.

ולכן יוצא גם במצות אחריות הקשורות בסתם אש יוצאים בଘלה (לכה"פ של עז) וכן הגדירה מפורשת לגבי כבוי אש המזבח: "המזריך גחלת מעל גבי מזבח וכבה, חייב" (יוםא מ"ז). וכן מותר לברך ברכבת בורא מאורי האש על גחלת לוחשת מבואר במס' ברכות (ג"ג). וכן מספרים (שות' נחלת שמעון סי' ט"ג, ע"ט) על ר"ח הלוי מבሪיסק (וכן שמעתי גם על הרבה חיים עוזר גרודונסקי) שתיה כך מביך על אור גו אוALKטורי שהוא למעשה מעשה גחש".
לפי זה מובן שגם ברק נקרא אש ע"פ שאינו ניזן ע"י חומר מתכלת וכמו שכותב "ותיהלך אש ארצה". ואע"פ שואלי אין להביא ראייה ממש של נס, לכואורה פה הכוונה לברקים.
ומה שיוצא מזה שגם השם היא אש,ណון על זה עכשו בקשר למלאכת בישול.

ב. סוגיות מ בשל באור ובחמה המשנה (שבת פ"ג מ"ג וד): "אין נותני ביצה מצד המיחם בשבייל שתתגולגל ולא יפקיענה בסודרים ור' יוסי מтир ... מעשה שעשו אנשי טבריא והביאו סילון של צונן לתוכה אמה של חמין [ואסרו להם חכמים]". ובגמרא (שם ל"ח):
איבעי להו גלגל מאי אמר רב יוסף גלגל הייב החטא... ולא יפליענה בסודרים. והא דתנן נותני... ואת הצונן בחמה בשבייל שיחומו. למא ר' יוסי היא ולא רבנן, א"ר נחמן בחמה כולי עלמא לא פלייגי דשרי [פרש"י דאין דרך בכח, והמה באור לא מחלפא דליגור הא אטו הא], בתולדות האור עלה עלה לא פלייגי דאסיר, כי פלייגי בתולדות חמה, מר סבר גורינן תולדות חמה אטו תולדות האור ומיר סבר לא גורינן... והכי אמר לי רבנן לר' יוסי, הא מעשה דאנשי טבריא דתולדות חמה הוא [פרש"י דחמי טבריא תולדות חמה נינהו ודמי לאפקעתא דסודרים] ואסרו להו רבנן, א"ל ההוא תולדות אור הוא דחלפי אפתחא דגיתנן. ע"ב. מן הסוגיא הזה הננו לומדים שכדי להיות הייב ממש מ בשל בשבת, צרכיים לשל דוקא באור או בתולדות האור, וגם המשמש וגם מקור החום שבתוכה הארץ אינם נחביבים כאור. ומקור החום של חמי טבריא אינו כ"כ ברור לי מהו. אבל יש להניח שהוא קשור לאש היוצאה מהרי געש, שהיא אבניים ומתקות מותכות ווותרות, והרי אין זה נחسب כאש. והרי גם זה, גם השם, יצא לנו בסעיף הקודם שם אש. ולפאוורה היה אפשר להניח שאש לחוד ואור לחוד, דתינו שהמשמש וגחש"מ הרי הן אש אבל לא אור, אבל סבירה זו אין בה ממש, שכן לממנו (פסחים מא). וזו"ל הגמara:

בפי זה והביא את דבריו האגלי טל (האופה, הערה מ"ד) שהוא מסביר על-ידי פי' (ג) הג"ל למה מותר לבשל לכתילה בחמה ולא אסור זאת חז"ל כמו שאסורו כלא ח' בכל מלאכות שבת. ונלע"ד שמכורחם לפרש כך כדי להבין את הגדירה של בישול קרבן פסח בחמי טבria ואות פסק הרם ב"מ לא בגין בישול בשר בחלב*.

ולעד"ג להביא עוד ראייה שהמשמש לא מיקרי אש, מן המשנה (ביצה פ"ב מ"ז) אין מוציאין את האשר... ולא מן המים". ופירש י' שם (לג.) וז"ל: מוציאין את האשר... ולא מן המים. נוחנים מים בכלי זכוכית לבנה ונונטו בחמה כשהמשמש חם מاء וחוכחות מן המים.

מושגיאת שלhalbת ומביין גערת ומגיינט בזכוכית והיא בוערת. ע"כ.

ושם בגמרה (ל"ג): "משום דכא מולדיך ביוז"ט". דהיינו, שהאש שהודלקה למשעה מן המשמש (ע"י אסיפה למקום אחד של כל החום שותגיע ממנו לזכוכית) נקראת אש חדשה ולא אש שהידליק ממש קיימת. ועיין לפקון פ"ד.

ומאחר שהגמרה גם בשבת וגם בפסחים מפורש הוציאאת את המשמש ואת מקור החום של חמץ טבria מגדרה של אש, היינו לכואת מוכרים לצמצם ולכלול באש רק דלקת הנזונות מחומר המתאכל**. ולפי זה שוב היה יוצא לנו שגחש"מ לאו אש היא, ושוב צריכים לתרץ את המגיד משונה וכל גודלי הפסוקים האחרונים הgeb"ל.

וכאשר הרצתי את הדברים לפני רומי מוה"ר של מה זלמן אויער בא"ר שליט"א, אמר שלדעתו אפשר להסביר שהמשמש ומקור החום של חמץ טבria שונים מהגש"מ בזה: השימוש — שהיא אבי אבות כל אש שבועלם — היא צורה מיוחדת של חום זוהר, וצורה כזו אינה בכללת בשם אש. ומקור החום של חמץ טבria [לא בורור לנו שהוא באמת החומר

* והוא אפשר להביא ראייה בדברי הר"ן בעז' (ל"ת: ס"ה גרשינן) דשם מביא בשם הרם ב"ז ראייה שנות שדי להבליע אין תמיד די לבשל, ממה שקדירה שמלח בה איסור אסור לאכול בה רותח, משום דמליח הרי הוא ברותח, ואעפ' שאין במליח משום מבשל בשבת. ומקשה עליו הר"ן שאין שם הוכחה שאין בו משום מבשל בשבת. ומקשה עליהם, איך אפשר להביא ראייה מבישול בשבת, הרי לחיב משום מבשל בשבת בעניין אור וליכא. ועוד יותר קשים דברי הר"ן שבאמת רוצח לומר שהמליח בשבת יהא חייב משום מבשל. והוא נראה לתרץ דעתך בשול בחמה ותולדותיה הוא רק בגל שאין דרך בישולו בזה, והכא במולח כן דרכו בזה, וכן יתכן שהיה חייב בשבת. אבל לעד"ג אפשר לדחות ולהתרץ בעניין אחר ולומר אילו מליחה הייתה בbishol ממש, היו אוסרים זאת חז"ל כמו שאסורו תולדות חמץatto תולדות האש.

** ולעד"ג אין להביא ראייה מכל המקרים של אש שלא כדרך הטבע, שכולם נקראים אש אם יש להם צורת אש טבעי, ודברה תורה בלשון בני אדם לסביר את האוון. ועלה בדעתך שאולי צריכים לחלק בין אש שבידי שמים, שנקראת חמץ, ואש שבידי אדם, הנקראת אוור. אבל מאחר שהגמרה בשבת (ל"ט). ניתנה אש של גיהוג כאור — והתש הוו נבראה ביום שני של מעשה בראשית (פסחים ג"ד) — ודאי אי אפשר לומר כן. עיין בס' הלכות קטנות (ח"א סי' לפ"ט) שהוא אומר על "האש שלhalbת שיזוצא בין ההרים" שמקורה מן המשמש. ועיין שם שימוש מתוך דבריו שאש שנדלקה מחום המשמש (כגון ע"י עדשת זכוכית) יש לה דין תולדות חמץ ליפטר המבשל בה בשבת. ודבריו פלא; והתינה שאש כזו אינה תולדות אש, אבל אש ממש היא, ואיך יתכן שאש ממש תהיה לה פחות דין אש, ממה שתולדות אש יש לה דין אש.

הנפלט מהרי געש, אולי הוא אחר, וכן] אפשר לומר שגם הוא יש לו הזרה חזות שיחסנו לשמש.*

מצד שני היה נראה להביא ראייה ממה שהרמב"ם מחייב על חיים ברזל לצרפו בתולדת מבער, ועל כיובו בכוכנה לצרפו בתולדת מלאכה (להלן שבת פ"ב ח"א וב') שברזל הם הוא אש. אבל לאmittio של דבר אין ראייה מזה, מאחר שמדובר רק על תולדות, ובתולדות צורת המלאכה אינה דומה דומה לשל אב. למשל לזרעה ודאי צרכיהם ורעיהם, אבל לתולדת זרעה, דהיינו השקה של אילן (שם פ"ח ה"ב) אין צורך לזרעים. וכן עימור הוא עשיית עומרם בלבד, אבל לתולדתו, הדבקת דבילה לעשיות עיגול, חיבבים עליה גם בעלי מציאות של עומר (שם ה"ז).

וכן על תולדת מלאכה בפשטיש, דהיינו גמר מלאכה (שם פ"י ה"ט") חיבבים גם בעלי הכאלה ובעלי פטיש. אבל מלשון כובי לגביו גחש"מ יש רמז יותר חזק. (הוכחה אין שאולי זה רק לשון בני אדם, ואנחנו רוצים לברר מה שתורתה כללה בשם אש). גם באבני נזר (ס' רכ"ט, אות י"ג) כבר פריש של רם ב"ם גחש"מ לאו אש היא [וכדי לציין שבמקום אחר (ס' שס"ח אות ב') הוא כתב שהרמב"ם כן מחשב אותה כאש].

היווצה מכל זה:

א) צליית קרבן פסח מותרת על גבי גחלים לוחשות (ואולי רק באינו נוגע — עיין קוונטרס א' בהערה) ובଘש"מ זהה חולקים האחרונים, שהאבני נזר מתיר (וגם אולי המגיד משנה סובר כן) והשפת אמרת והחפץ חיים מסופקים בזה.

ב) לשရיפת המחויב שריפה די בתולדות אש ואין צרכיהם אש ממש. אבל תולדת חמאת, כולל חממי טבRIA, משמע שפסולות הן.

ג) למכות אש שותת ג"כ תולדות אש לאש ממש, וכל פצע עליידי דבר שתתחם באש כב"ל נחشب כמכות אש.

ד) לשရיפת החטאות הפנימיות צרכיהם אש ממש ודינו כמו גבי צליית הפסת. ח' ו—ו) וכן לענין כבוי אש המזבח וכן לגבי ברכת בורא מאורי האש.

ז) בשול שבת כדי להתחייב עליו צריך להיעשות או על ידי אש או על ידי תולדות האש, דהיינו דבר שתתחם על ידי אש "ולגביו תולדת דתולדה", עיין מאמרו של החכם פרופ' לב נ"י בכרך זה. וכן אש, שעלה בישול בתולדותיו חיבבים, היא כמו אש לגבי צליית קרבן פסת.

פרק ב. אש לגבי מבעיר

గבי מלאכת מבעיר לא ברור מי התקלית היסודית, מהו ה"צרכיה לגופה" של המלאכה הסוגיה הדונה בענין היא של מקלקל בחובל ומבעיר (שבת ק"ו). שם משמע שההבערת של שריפת בת כתן היא ודאי חיבבים עליה לכלי עלאה, אפילו לר' שמעון שפטור, דרכ

* מענין להעיר שגם השם וגם החום שבפניהם הארץ שואבים חלק ניכר מן האנרגיה שלהם מפעולה גרעינית.

כלל, במלאכה שאינה צריכה לגופה; ואע"פ שימושה בכמה מקומות בש"ס שר' שמעון מהיב גם בחובל וmbער רך במלאכה צריכה לגופה, הרמ"ב ז פירש רך לעת ר' יוחנן פוטר ר' שמעון במשאצל"ג בחובל וmbער. והסבירו אותו הרש ב"א (בחיד' שם), הר"ז (בחיד' שם) והרא"ה (בחיד' הר"ז שם), ובמדת מה גם הריט ב"א (בחיד' שם). עיין קונטרס ב' ס"א.

מאייד, בעלי התוס' (שם ד"ה בחובל) סוברים שגם במלאכה מבעיר מהיב ר' שמעון רק במלאכה הצריכה לגופה, וסוברים שגם צרייך לאפר וגם התבURAה גבי שריפת בת כהן הן הבורות לצריכות לגופן.

ה滂URAה גבי שריפת בת כהן פירושה ע"פ הראשונים הוא הדלקת העצים להתקה העופרת לצריכים להתקה כדי לזרוקה לתוך פיו של הנידן למיתה (עיין קונטרס ב', ס"ב). ולפי זה משמעות דברי התוס' היא, שה滂URAה לצורך ניקול ניקול הבURAה לצריכת לגופה. וכן כתבו במפורש שגם מבעיר לבשל בו קדרה נחשב כמבעיר לצריך לגופה. וכן דעת הרמ"ב ז (שהאננו דבריו בקונטרס ב' ס"א).

מאייד ר' י' איינו סובר כן, ז"ל:

... מלאכה שאינה צריכה לגופה פטור עליה הלך אין לך בחובל וmbער שאינו מקלקל, ואפיילו מבעיר עצים לקידרתו מקלקל הוא אצל עצים, ומה שהוא מתכן אצל אחרים, לר' שמעון לא חשיב דהא משאצל"ג היא. ע"ב.

מדובר אלו משמע שה"צריכה לגופה" של מבעיר, זה השחתת העץ ע"י שריפה או, אולי, עשיית אפר * שהיא נחשבת כקלקל.

ויש קצת תמייחת לסבירתו זו ממה שנחשב ביעור חמץ על-ידי שריפה כאיסור דאוריתא ז"ל ר' עקיבא (פסחים ה): "הרוי הוא אומר אך ביום הראשון תשכיתו שאור מבתיכם וכתיב כל מלאכה לא יעשה בהם, ומציינו לה滂URAה שהיא אב מלאכה". (ואפשר לדוחות אם נאמר שר"ע סובר כר' יהודה של מלאכה שאצל"ג חייב עליה)**. וכן מצינו בהתקטר חלבים, שכונתו היא רק יכול החלב, שגם היא נחשבת כמבעיר, לכיה"פ דעת ר' יוסי (יבמות ל"ג), ור' יוסי סובר משלאצל"ג פטור עליה***.

ולפי זה נראה שר' י' סובר שקלקל החומר, או לכיה"פ שניין צורתו, הוא ה"צריכה לגופה" של滂URAה. (ועיין בקונטרס ב' ס"ד שם האננו טענת החכם לאור ההלכה שלא יתכן שעשיית האפס" תחשב מלאכת מחשבת. וצ"ע).

* על ההנחה הוו קשה שאילמלי כן ודאי היהת滂URAה על מנת לעשות פחים ג"כ מלאכה הצריכה לגופה, או למה ייחס זה כקלקל, והיתה א"כ כבר אפשרות של滂URAה לצריכה לגופה בלי קלקל. ובאגלי טל (מל' אופנה, העלה ט' א"ב) באמצעות כותב שבסוכנו הייתה滂URAה עצים לעשوت מהם פחים.

** פירוש זה היה מסביר גם את הלשון "אב מלאכה", למה לא די לו במלאכה סתם. אבל אם החשוב הוא על אף שזו משאצל"ג, צריכים דוקא אב מלאכה, אפיילו לר' יהודה המחייב במשאצל"ג. ועיין בקונטרס ג' ס"ג.

*** במכבה את הנר וחס על הפתילה (שבת לא): פליגי עולא ור' יוחנן. והרמ"ב מ' והרע"ב, בפירושם על המשנה (שבת פ"ב מ"ה) קימו דעת ר' יוחנן בזה דהינו שר' יוסי פוטר במשאצל"ג. אך ע"פ ש הרמ"ב מ' פסק הכר' יהודה המחייב במשאצל"ג.

ונראית שוגם הרם ב"מ סובר שניינוי צורת החומר הוא עיקר תכילת הבהיר. זול' (הלו' שבת פ"ב ה"א) : המבער כל שהוא חייב והוא שיה צרייך לאפר... והמבער גדיישו של חברו או שורף את דירתו חייב... וכן המدلיק את הנר או את העצים בין להתחמס בין להairo הרוי זה חייב. ע"כ.

ודבריו בפתחת "ויהו שיה צרייך לאפר" תמהותים לכארה מאחר שתוך כדי דברו הוא פוסק שוגם המדליק לתוךם משוננו ולהairo ולהתחמס גם כן חייב. וכנראה כוונתו בזה לציין שתכילת מבעיר היא דוקא שיגוי החומר, ומה שהוא חייב גם על الآخרים, וזה דוקא משוגם שהוא פוסק כר' יהודה שמואצל"ג חייב עלייה. ועינן סוף דברי הלחם משוגם פ"ט ה"ז. ועינן עוד בקונטרס ב' ס"ג על בירור דעת רם ב"מ בזה.

גם הרב מלידי בש"ע שלו (סי' קצ"ה קונטרס אחרון ס"ב) פוסק שה מבער אינו חייב אלא אם כן צרייך לאפר, וכנראה הוא מפרש את הגمراה בשבת ק"ו: כמו ר' ייט ב"א, כלומר שר' שמעון מהייב גם מבעיר רק בצריכה לגופה, אבל מבעיר כדי לבשל אינו נשבע צריכה לגופה (ודלא כתוס' ד"ה בחובל, ודלא ברם ב"ז).

גם האבני נזר (סי' רל"ח) סובר שעיקר הבערת הוא כילוי הדבר וראיתו מן היירושלמי על המשנה (שבת פ"ב מ"ד) : "לא יקוב אדם שפופרת של ביצה וימלאנה שמן ויתננה על פי הנר בשביל שתהא מנפתת". ובירושלמי מסביר: "משום שלא הוותל בכל טפה וטפה", וטעון הא בני נזר: "וזאת המלאכה רק באש, הרי הוותל המלאכה באומה אש. אלא ואדי עיקר המלאכה בשמן המתכלח". וכן מביא ראה מדברי ר' עקיבא לגבי ביעור חמץ, הבאנום לעיל.

וחיוון על המחלוקת בין הרם ב"מ ובין האבני נזר, עיין קונטרס ב' ס"ד. ולפי כל הנ"ל הבהיר שחייבים עלייה היה עשיית האש, כאשר האש היא או מכללה את החומר, או משנה את צורתו, או גורמת להזאת חום מתוך החומר. ולכאורה כל זה לא שיך בחימום הברזל. ולפי זה מובן פסק ס' היראים (הזאת ר' י"א גאלדבלום ע"פ כי פריש, סי' רע"ד דף קמ"ג) זול': "וכאשר פירשתי למעלת שאין כבוי אלא בשל עז, כד אין הבערת אלא בשל עז".

אבל הרם ב"מ חולק, זול' (הלו' שבת פ"ב ה"א) : "המחם את הברזל כדי לצרפו במים הרי זה חולדת מבעיר וחיב". ובה"ב שם: "לחסמו וזה לצרף".

ודבריו צריכים ביאור, שהרי אין כאן כילוי חומר * וגם אינו מוציא חום ע"י האש — רק את כמות החום שהוא הכנים, אותה כמות, או פחות ממנה, אפשר שוב להוציא. והרם ב"מ עצמו, במקום אחר (פי' על שבת מ"ב, מובא בהקדמת ס' מעשה רוקח

* מה שחלק קטן מאד בשכבה העליונה של גופם הברזל עלול להתחמצן — אין זה מוציא חום בכמות מוחשת ואייגנו צריכים לדון בזה. עיין במלמד להוועיל (חאו"ח סי' מ"ט) שאימת טוען כד, אפילו לגבי נר אלקטרי שבו החום נמצא בתוך מיכל שהתרוקן מן האוויר. אבל דבריו בזה קשה מאד לקבלם, ע"פ شاملאת מבעיר היא במשהו, ודאי שלא התכוונו חז"ל לחיב על איכל אטומים בודדים שאי אפשר כלל להרגיש באיכולם, כמו שיוצא מטענותי שם.

וגם בס' חידושי הרמב"ם על התלמוד תיאר את המקרצה הזה כך: "אין גוף האש נתלית בברזל, אלא ברזל חם היה". ואם כן למה יהיה חייב. ולפניהם כינסנו זהה צריכים לברר כוונת הרמב"ם בדבריו.

מה שכתב הרמב"ם "כדי לאטרפו" משמע שהכוונה הוא היא ממש תנאי לחיבוב. ועיין קונטרס ב' ס"ג שכן דעת רוב המפרשים בזה. ולפי זה צריכים לברר איך תחנן כוונת תנאי לחיבוב מאחר שהרמב"ם פוסק שמלאכה שאינה צריכה לגופה חייבים עלייה.

ובאמת אנחנו מוצאים כוונת תנאי לחיבוב בהרבה מלאכות וחלק גדול מהם אפשר להסביר על ידי ההנחה שיש סוג חולדות שלגביהם היא תנאי לחיבוב, כאמור, שאפילו ר' יהודה מודה בתולדה שימושצלא"ג פטור עליה. ועיין קונטרס ג' ס"ג מספר דוגמאות לזה ודעות הפסקים על ההנחה הזאת.

ומה שהרמב"ם מחייב את מהם את הברזל במביר, אין מקור ברכור לו הזען לנו. המגיד משנה מוציא מקור מן הגمرا (יומא ל"ד): שתינו מחמים עשויות של ברזל מערב יום הקפורים ומיטלים לתוך המקות ביום כיפור בשבייל כאן גדול שהיה ז肯 או איסטנים, זול: "יום מה שהיה מחייב מעבר יה"כ ולא היו מחמים ביום הקפורים, יש למוד שיש בחימום חיוב, שאין שבota במקדש, אע"פ שיש לדוחות, זו היא שיטת רבנו". ומה שיש לדוחות, פי' בס' הח שמיל לאור ההלכה (ס"א רפ"ג) שכנראה כוונתו היא לדברי תוס' (עירובין ק"ב: ד"ה והעלין) זול: "ונראה לר"י דאפילו ציר העליון הוא דרבונו דשבות גדול כזה לא התירו במקדש וטובה אשכחן דלא התירו במקדש...". ואף שרש"י חולק שם וסביר שהחותורת האזרע העליון אסורה מן התורה, הרי הרמב"ם (פ"ד ה"ה) סובר כבעל הטעס'.

אבל מצד הסברא דברי הרמב"ם ברורים מעד על סמרק מה שדייקנו לעיל שלדעת הרמב"ם עיקר תכלית הבעירה הוא עשייתן אף או פחם דהיגנו שה הבעירה גורמת לשינוי זמני במצב החומר, שינוי שמקבל את צורתו הסופית ע"י כבוי. אם החומר הוא עז, אז הפעולה הזו נעשית במשכן והרי היא אב מלאכה של מבער, ואם היא נעשית על ברזל, התוצאה היא צירוף, ככלומר חיזוק הברזל, והרי זה תולדת מבער. ואף שלכאורה תמורה שלדעת הרמב"ם יהיה חייב משום מבער אע"פ שכנראה אינו עשה אש, אפשר לישב על פי מה שתולדה דומה לאב רק במקצת, כמו שהסבירו בסוף הפרק הקודם. ובדרך הוא אפשר לתרץ קושי אחר בשיטת הרמב"ם שכן כתוב בתל' שבת פ"ט ה"ג, זול:

המתיק אחד ממיini המתכוות כל שהוא או מהם את המתכת עד שתתעשה גחלת, הרי זה תולדת מבשל וכן המבשל כל' אדמה עד שייעשה חרס, חייב משום מבשל. כללו של דבר, בין שריפת גוף קsha באש או שהקשה גוף רך, הרי זה חייב משום מבשל. ע"כ.

(ואל יתמה הקורא על היפה, שהרי שני מקרים יסודים של בישול — אפייה וגלגול ביצה — זו בעצם הקשתת גוף רך).
ועל ההלכה (פ"ב ה"א) שהרמב"ם מחייב את הברזל משום מבער מושג

הר' בא"ד: "ולמה לא משומם מבשל כמו סיכתא לאותנה דמרפא רפי והדר קמיט". והרבה טrhoו המפרשים לישב את ההבדל בין החובבים של מבשל וublisher. מלהם (מרכבת המשנה, פ"ט ה"ו; חז"א מרעד סי' נ' ס"ק ט') הסבירו שכאשר הוא רוצה לרכך את המתכת הוא חייב משומם מבשל וכאשר רוצה לחסמו (דהיינו לצרפו) חייב משומם מבעיר. והkowski בזה מבואר, לאחר שהרמ"ב"ם מפורש כולל גם הקשתת גוף רך במלאת מבשל, והצירוף הוא חיסום והיינו הקשה, למלה איננו חייב משומם מבשל אפילו לרמ"ב"ם. אחרים (לham משנה, פ"ב ה"א; נשמת אדם, כלל כ' א"א) תירצ'ו שמדובר על רמות שונות של חום — בתחילת החימום הוא חייב משומם מבשל ובחותם יותר גבוה משומם מבעיר — או להיפך (ערוך השולחן סי' שי"ח סס"ק י"ז). גם זה דחוק שאם בות תליין החובבים משומם מבשל ומשומם מבעיר, הרי העקר חסר מן הספר. וכי לתרץ את הסתירה צריכים לבירר את מקור ההלכות. וכך פירשו המרכיבת המשנה. זוזל:

"נראית דרבנו מפרש סיכתא יתד של מתכת (דלא כמ"ש ה"ה ולהל"מ, ודין המבשל kali אדמה הוציאו רבנו מהירושלמי הביאו המ"ע לעיל ה"ד האי מאן דשחין חסף חייב משומם מבשל) וידוע דמי שרוצה לחסם kali מתכוות הוא מלכון היטב ווורוקו לתוך המים, ולחפוך מי שרוצה להטרח החיטום שייה' רך ונוח למלאכת הוא חזר ומשליכו לתוך האש עד שיעשה כגחלת ואז הווסר החיסום וזה ידוע לצורפים. והיכא שמחממו כדי לרככו היל' תולד' מבשל ואם מחממו כדי לצרפו במים ה"ז תולד' מבעיר עיין לקמן פ"ב ה"א באריכות. ובירושלמי המתיק אבר חייב משומם מבשל ועיין בתוספות ד"ה מהו דתימא לשוררי מנא וכו'... והיינו דקאמר בגמרא מהו דתימא לשוררי מנא קמכון דלבונו מקשה אותו קמ"ל דהLIBON מרככו אלא דהדר קמיט כשותנו למים ולהלך היכא שלא נתנו למים אחר הליבון חייב משומם מבשל עיין פ"ב ה"א."

ופירוש זה הולם היטב את הנחתנו לדעתו ששניינו זמני בתוכנות החומר, כמעבר והכנה לשינויו סופי, הרי זה מבעיר אם הוא נעשה ע"י חיים. (שינוי סופי הרי הוא מבשל אם נעשה ע"י חיים, ומכביה אם נעשה ע"י קירור גופם). ואם הבהיר נעשה על חומר חזן את האש ונאכל על ידה, הרי זה אב מלאכה של מבעיר, ואם החומר אינו נאכל ע"י האש ועכ"ז החיםום הוא חלק מתהילך אומני, כמו צירוף, הרי זה תולדת מבעיר, ואנו חייבים משומם מבעיר רק עם התכוון לתחליק זה, אפילו למאן דמחייב במשאצל'ג.

וכמדומני שזה גם כוונת האגלי טל (מל' אופת, הערה ט' א"ב) זוזל: [במתכוין לצרף] איננו חייב משומם מבשל כלל, לאחר שתכלית כוונתו לאחר שיפסיק הריפוי... ובמבעיר אין לפטרו משומם שתכלית כוונתו לכבותו במים ואז יפסוק הבהיר. שגם במשכן הייתה הבהיר כו בבהיר עצים לעשوت מהן פחמן.

ע"י התגדירה זו את של מבעיר אפשר לתרץ קויטה אחרת. המשנה (שבת פ"ז מ"ב) המפרשת אבות המלאכות מונה מכבה לפני מבעיר, ופירש בלחם שמים (שם) (הובא גם בס' ערוגת הבושם סי' פ, ובקרן לדוד סי' פ) שזה למלדנו שאין מכבה

חייב אלא על מנת לעשות פחם, דהיינו כבוי על מנת להבער אה"כ. וקשת, הרי גם בסותר חייב רק בעל מנת לבנות, וכע"ז המשנה מונה בונה לפני סותר.*

אבל לפי הב"ל דהינו שוטך על מלאכות מבעיר ומכבבה לא בעיקר כפועלות ביצור והSolo האש אלא כפעולות בעיבוד החומר, אז מסתבר יפה סדר המשנה: הרי עיקר ה הבערה הוא על מנת לכבות כדי לעשות פחם, והרי הבערה היא שלב בינויים כדי להכשיר את העץ לפועלות המכבה העשויה פחם. ולפי זה הרי הבערה לגבי כבוי ממש כמו הסתירה לגבי בנייה, וכך מובן שמכבה מוחכר לפני מבעיר כמו שבונה מוזכר לפני סותר — ומה שאחרי הכבוי באח שוכן הבערה, אין זה השוב, שכן הבערה השנייה היא לתכלית אחרת כמו בשול או חום ואין זה עיקר הבערה. איברא שונא הבערה מן הסתירה, שכן תכנן בנייתה בלי סתירה קודמת לה ולא יתכן כבוי בלי הבערה קודמת, אבל אולי אין זה עיקר סיבת הסדר שהוא מקדים את המלאכה העיקרית לפני המשנית.

ומה רם ב"מ (פ"ז ח"א) מונה מבעיר לפני מכבה, כבר תירץ הרבה הוכח עתרכונטורייא (ס' מנוח טהורת ע' 5) שמאחר שלפני הרמב"ם היב על משאצל'ג, איבנו מתחשבים עם תכלית המלאכה.

ונשארה השאלה במישחמים חומר שאינו נאכל ע"י האש, ואין כוונתו לשינוי תוכנות החומר כלל — לא לרך ולא להקשوت, האם יהיה מושם מבשל עכ"ה ובזה מסופק בהחלט"א, אבל לפי הרアב"ד ברור לו שהייבים מושם מבשל במרקחה זה (בסתמא בתנאי שהחימום געשה ע"י אור או חולדות אור). אף שזה עדין צ"ע לענ"ד. לאחר שאפשר לפרש דעת הרא ב"ד שהוא מהייב רק בגלל שהוא מתכוון לשינוי בקשיות החומר, אבל בהעדר כונה זו, מי אומר לנו שמהייב הרא ב"ד? ועיין בקצתו השלחן (ח"ז ע' ל"ז, הערת) שגם מדבריו משמע להקל.

ואולי יש עוד מקור מרמז שהוביל מבעיר שיק רך כאשר יש שינוי בצורת החומר. והנה במוツיא אש מן העצים ומן האבנים (ביצה פ"ד מ"ז) כתוב הפט"ג (או"ח ס' תק"ב מ"ז סק"א) וז"ל:

ועיין בהריע"ב דמי למלאכה שבודא אש ביו"ט... ומלאכה גמורה לייכא דמקיש בברול על אבן וכדומה ויוצאי ניצוצין אש לאו הבערה והדלקה הו רך נראת ע"כ. וגם ה חז"א (מועד ס"י ב' סק"ט) כתוב בקשר לפועלות מכונה אלקטրיטה: "אף שניצוצין אור נתזין מן החומר זה אחר זה בתמידות אין זה מבעיר". ואכן גם לפי ס' יראים, גם לפי הרמב"ם גם לפי הרא ב"ד אין בניוצוצים גרידא מושם הבערת, שכן אין חומר נאכל וגם אין פעהה אומנותית. וכן מפורש בשו"ת הר צבי (או"ח ח"א ס"י ק"ב סד"ה גם) וז"ל: "דמכתה בברול על האבן ויזיאין ניצוצין אש לאו הבערת והדלקה הו רך נראת כמבעיר דמלאת הבערת הינו שורף ומכלת איזה דבר". [איברא הרב יוסף אלילו הנקין בס' עדות לישראל (ע' 121) כתוב בקשר למעלית אלקטրיטה: "אף

* בל חם שם מים עצמו מנסה כך ומתירץ שיש הבדל בין סותר ומכבה. בסותר לא שיקר תיקון כלל ובמכבה אריכים דוקא תיקון. ואני בעוני לא זכתי להבין איך ההבדל הזה מסביר את הפיכת הסדר במשנה, ע"ש.

שבתחלת עקריתה לעלות או לרדת ניצוי אש גורקים בתיבה האלקטרית, הנגה מכיוון שאין להם קיום נראה דין זה מבער". הרוי שהסביר את הפטור מחוסר קיום ולא מחוסר איכיל חומר. אבל אין בראור כ"כ שבאמת מלאכה צריכה להיות בת קיימה כדי להתחייב עליה חוץ מבונה וגם מדברי תחוי"א שمدגיש שהניצוצות נתזין בת מידות נראה שאינו מסתמן דוקא על חוסר התמדת הניצוצות. אבל לפי הב"ל אין צורך בזה. אלא מאחר שאין כאן איכיל או צירוף גם חיוב ממש מבעיר אין כאן].

ואף המלה בוער מרמות זהה, שכן יש למלה מבעיר שתי משמעויות: — חיסול והדלקת. ואע"פ שאלה נפרדות (עיין רמ"ב ז' על שמota ג' ב' — פסוק ו' בנדרפס) עכ"ז מסתבר שקרובות זו זו לו ורך הדלקה הקשורה לחיסול היא נקראת הבערה ממש, כמפורט בעדות הב"ל, בגין דעתו חולקת יוזעה לי בין הראשונם, כמפורט בקונטרס ב' ס"ג.

גם פה נצין שהמסכנות האלו הן דרך לימוד בלבד ושהרבבה מגודלי הפסוקים, ואולי רוב פוסקי זמננו, כבר פסקו שמי שmdlיק אויל אלקטורי — שהוא עשווה גחש"מ — חייב ממש מבעיר מדאוריתא. ועיין לעיל שעדעתם בגיןה לפרש שଘש"מ היא כמו גחלת של עצם ממש, ולכן אין פלא שלא הוכרכ דבר זה בראשוני. ואולי חייבים אפילו למאן דפטור במשאצל"ג, שכן לפי דעת התוס' והרמ"ב ז' תנ"ל גם הבערה לבשל, ובסתמא גם להאיר, נקראת צריכה לגופת ואפשר לפרש שאיפלו לשיטת הרמ"מ חייבים, אם מונחים שהכוונה לצרף אינה תנאי לחיוב.

פרק ג'. מלאכת המכבה

פסק הרמ"מ (היל' שבת פ"ב ה"ב) וו"ל:

המכבה כל שהוא חייב. אחד המכבה את הנגר ואחד המכבה את הגחלת של עצם, אבל המכבה גחש"מ פטור ואם נתקוין לאזרף חייב, שכן לוטשי הברזל עושם, מחממים את הברזל עד שעישנה גחלת ומכך אותו במים כדי לחשמו, וזה לאazarף שהעשה אותו חייב והוא תולדה מכבה. ומותר לכבות גחש"מ ברשות הרבים כדי שלא יזוקו בה רביהם. ע"כ.

בנראה יצאו לו הדינים האלה מן תגמרא (שבת מ"ב):

"אמר שמאל מכביין גחש"מ ברה"ר בשביב שלא יזוקו בה רביהם אבל לא גחלת של עצם."

ומן הסוגיא (יומא ל"ד): של עשויות של ברזל שהיו מחממים לכך גדול זkan או איסטנים, שם יוצא שצירוף העשויות היה מותר רק לדבר שאינו מתכוין — ועודין הוא אסור מדרבנן שכן נזקין להיתר של "אין שבות מקדש", בראור שבמתכוין הרי הוא אסור מדאוריתא. עיין פירוש כל הסוגיא לפי השיטות השונות בكونטרס ג' ס"א. ומה ש הרמ"מ יכול צירוף כתולדה של מכבה — ולא של גמר מלאכה (דהיינו מכחה בפטיש) כפרש"י (שבת מ"א): זה יוצא לו מן הירושלמי (יומא פ"ג ה"ה) שם הפעולה הזאת נקראת כבוי. וכן כתוב הר"ח מפורש שם בבלאי.

ומה שהוא פטור בעושה ולא כונה לצרף, יוצא ג"כ מן הסוגיה ביוםא כמו שפירשנו וגם מミירא של שמואל המתיר בכובי גחש"מ ברא"ר, שהוא סובר בזה כר' יהודת דמשאצל"ג חיבים עליה.

וכבר השג עלי זה הראב"ד זוזל: "אם הוא מכבה למלה איינו חיב אעפ' שאינו מתכוין ופסיק רישיה ולא ימות הא, ואפילו לא יהא צריך לציירופו, והא איזה קר"י ס"ל [شمשאצל"ג חיבים עליה]."^{*} וכך לתרץ את ההשגה הזאת כתוב המ"מ שבתיקון כל' הכהנה מהות תלק יסודי של המלאכת, זוזל:

"וכשאינו מתכוין איין בה מלאכת כלל... שכל שהוא מפני תיקון כל', מי שאינו מתכוין פטור אפילו לר"י המחייב דבר שאינו מתכוין". ועי' בקונטרס ג' ס"ג מה שיש להקשות על זה:

ולפי מה שמבואר בקונטרס ג' ס"ג אפשר לתרץ גם במא שהצירוף הוא רק תולדת של מכבה, והרי בתולדת יש מקום לומר שאפילו ר' יהודת מודה שמשאצל"ג פטור עליה. בכל אופן יוצא לנו מזה שכובי גחש"מ אסור מדאורייתא רק אם הוא מתכוין לצרף. ומדובר הראב"ד משמע שהוא סובר שפטור לגמרי, שכן הוא מקשת על הרמב"ם ממה שਮותר למתוך את החודל בגחש"מ בשבת וגם ממה שתגמרא ביוםא מצינית צירוף כאיסור דרבנן.

ומן הסוגיא של עשיות של ברול בירושלים הנ"ל משמע שלרבנן בכובי מתקת הוה בכובי ממש, אבל הבבלי אינו סובר כן, כద羞 מע ממיראות של מכבן גחש"מ ברא"ר ומתקין את החודל בגחש"מ (שבת קל"ד). וכן נראה שכל הראשונים סוברים שכובי גחש"מ איינו בכובי מדאורייתא, לכיה'פ כאשר מכבה בלי כונה לצרף. כן כתבו ר' ש"י שבת מ"ב, ד"ה גחש"מ; שם קל"ד. ד"ה בଘלת של עז), ס' יראים (ס"ק"ב – ס' רעד' ב' יראים, הוצ' ר"א גאלדבלום), הרש ב' א, הריטב"א, הר"ז וHEMAIRI (בחדושים לשבת מ"ב), וגם מדובר הרם ב' ז (שם) משמע כן.

וחרמ"ב (במושא ל' מ"ה רוקח. מובא גם בס' חידושים הרמב"ם לתלמיד, נערך ע"י רמייל זק"ש, ירושלים תשכ"ג) מסביר את הפטור במילים אלו: כל דבר שתחלתו אש וכשיכבה השתנה לדבר אחר, כגון גחלת של עץ שקדם כביה היא אש וכשתיכבה השתנה לדבר אחר ותעשה פחים, וזה הכבוי האסור מדאורייתא. אבל גחש"מ שתחלתה מתקת וכשתיכבה היא מתקת בשתייה בתחילת, אין כביה מן התוועת. לפי שאין זה כבוי, שאין גופ האש נתלית בברול. אלא ברול שהוא חם היה, ועשיו אחר הכבוי הוא ברול צונן, הילך כבוי מדרבנן. ע"כ ונראית שימושות הדברים כך היא: פעולה שתחליתה היא شيئا' תכונות החומר – אם היא נעשית על-ידי קירור חומרה, היא בגדר של כבוי. אם היה בוער באש, אז היא אב מלאכה של כבוי, ואם לאו הרי היא תולדת מכבה, ובפרט שהוא מתכוין לשינוי צורת החומר.

* וכיין זה בחידושים הרם ב' ז (שבת מ"ב): "לא יקטנו לחוץ בו שינוי, ואם קטן חייב חטא", ואם לא קטן לחוץ בו שינוי לרי' יהודת לכל משום תיקוני ממנו הוא, מאן דלא מתכוון פטור".

הטרה: חוץ מללאכת מכבה, יש חשש מלאכת אחרת בכובי גחש"מ, והיא שצירוף המתכת נחשב כגמר מלאכת המכבי, ולכון חייבים עלייו כתולדה מכבה בפשט. וכן סובר ר' ש"י שבת מ"א: ד"ה הלא מצורף) וכן סוברים התוס' (יומה ל"ד: ד"ה הנג') וכן גראה שהיא דעת הגאנונים הרב האי, בה "ג ור"ח. (עיין ר' ז' על הרו"ף, שבת מ"ב. שכחוב כו' מפורש). אבל מסתבר שגדורי החיוב ממש מתקן כל' שוננים אאל' של כובי סתם, והיינו שאנו חייב ממשום תיקון כדי אלא אם הוא מתכוון לצרף גם מצירף את המתכת למשעה. ולצירוף ציריכם דוקא מים צוננים, אדם לא כן, למה כל הטורה להנכים למים צוננים. וכן משמע מדברי כל המפרשים שתיארו את הצירוף בגין ר' ש"י תוס' ר' ח' ור' מ"ב ס', וכן פירש גם הרמ"ב ז' במפורש שהסביר את הפטור בעשיות של ברזול שהוא עושים כהן גדול ביו"ח' במה שהות הרבה ומפרישות המים ואין מפריט לגמרי אלא במים צוננים. וכן הסביר הוא את היתר מתקח החדרל ע"י גחש"מ ביו"ט שאין צירוף אלא במים. וכן הממציאות מעידה.

ונשאר לנו לברר מהי גחש"מ שחייבים על כבוייה בכוונה לצרף, ככלומר מתוך ה"הגער לצירוף" של הגمراה ביוםא, האם חיבים רק אם היא חמה עד שהיא זורת. ומאחר של כלל הדעות החיוב תלוי בצירוף, ברור שהחיבים רק אם הברזול הגער לרמת חום שהיא אפשררת צירוף, דהיינו תוספת חום. והנה הרמ"ב ס' תיאר את פעולת הצירוף כך: "מחממים את הברזול עד שיועשה גחלת". וכנראה כוונתו היא עד שהוא זוהר. (עי' תוס' פסחים ע"ג ס"ה הא, "סתם גחלת דמשנה ודבריתא הוילוחשות", וידוע ש הרמ"ב ס' השתרמש בלשון המשנה). וזה הולם מה שמקובל בין המומחים בליטוש הברזול שצרכיהם לחמו לכה"פ עד ל-740 מעלות צלסיום כדי להציג חום מירבי, ובוחום כוות הברזול כבר זוהר קצת*. עיין לקמן פ"ה פרטימ על כך. ואין הכוונה כאן כמובן הוזהר עצמו לחיוב מכבה רק שאין ממציאות של צירוף ודאי — וכן חיוב מכבה — בחום יותר נזום.

ולכאורה מדברי הגאנונים בקשר לגחש"מ ברה"ר (עיין קונטרס ג' ס"ב) משמע שהחיבים על צירוף של גחש"מ גם כאשר הגלחת כבר עוממת, שכן כתבו שמותר לכבות דוקא גחש"מ ממש שורפת עדין אפילו כאשר היא כבר שחורה. אבל למעשה גחש"מ עוממת בהיוב מכבה, אלא הששו לנזק שיגרם על ידי הଘש"מ אחריו שהיא בחום הנ"ל הדורש להשגת היוזק מירבי, הוזהר של הברזול כה חלש כך שבאים בחוץ אי אפשר להרגיש בו ורק כאשר מסתכלים בו בחושך רואים את זוהר. וכך אין קושיה כלל על הגאנונים מן הממציאות. חוץ מזה אפשר לומר שהגאנונים לא התקווו לכלול גחש"מ עוממת בהיוב מכבה, אבל הטענו לנזק שיגרם על ידי הଘש"מ שהיא התקorraה, וכבר הפסיקה להיות גחש"מ. ויש לדוק מלשון הרש ב"א (בחיד' שם) "של מתחת ע"פ שכבתה, כיון שהיא חמה שורפת היא". (ואע"פ שיש להסביר שאין הכבוי מכרייע בזה מאחר שמדובר כאן על מלאכת צירוף, דהיינו תיקון כל', עכ"ז הכרה אין כאן שום גחש"מ עוממת נקרה גחלת). כך הסביר בטוב טעם הרל"י היילפרין ג"י בספריו שימוש בבווילר בשיטת (פ"ה א"ב ע' קכ"ז).

* בזה מופרך גם מה שהוכיחה בס' הח שמיל לאור ההלכה (ע' נ"ז) מדברי הרמ"ב ז' שଘש"מ לאו דוקא זוהר. שארםב"ן רמי מצירף של עשויות (שפטור) על גחש"מ ברה"ר (שחיב), לדעת הגאנונים תירץ הרמ"ב ז' שהעשויות מפשירות את המים ולכון אין צירוף מלא. וטען בס' הנקיל למה לא תירץ הרמ"ב ז' בפשטות שהעשויות אין זוהר וଘש"מ ברה"ר אין זוהר. אלא ודאי אין זה מכרייע. אבל מאחר שהברזול אינו מגע לצירוף ודאי אלא מאחר שהגער לוזהר, אין ממש בהוכחות זו.

מהנ"ל יוצא, שבדי להיות חיב משום מכבה (או מצרף) צריכים או שיעשה פהן או שמדובר על חומר שמקבל צירוף על-ידי הכבוי, ולמעשה זה רק ברול שהגיע לטמפרטורה שלמעלה משבע מאות מעלות צלסיום שהוא זהה. (במתקנות אחרות לא שיק כל חיסום על-ידי כבוי, לפי דעת בעלי המקצוע). ומסתבר שלשיטת הרם ב"ם אותו תנאי שיק גם לחייב משום מבער בଘש"ם.

פרק ד. מולד אש ביו"ט

הולדת האש ביו"ט היא עוד איסור קשור לאש. וזה המשנה (ביצה פ"ד מ"ז) : אין מוציאין את האור לא מן העצים ולא מן האבנים ולא מן העפר ולא מן המים [פרש"י : נותנים מים בכליל זוכחת לבנה ונונטו בחמה, כשהחמתה חמ מאד, והזכוכית מוציאה שלחה ומביא גערת ומגעים בזכוכית והיא בווערט].

ובגמרה (ביצה ל"ג) : "מ"ט משום דקה מולד ביו"ט".

והמלים "דקה מולד" אפשר לפרש לכמה פנים.

(א) אכן שהוא מבער אש, לא היתה הפעולהASAורה בגללה והשכנן הותרת ההבערה ביו"ט. אבל יש איסור נוסט, בשם מולד, שאסרו חז"ל ליצר דבר חדש בשבת וביו"ט משום שהוא דומה למלאכתה. וכן פ"י המאירי וזה : "וטעם איסור כל אלו שכל המצאת דבר מה שאינו אסור אף לצורך אוכל נפש". וגם מדברי הרע"ב שם ממשע כן, וזה : "משום דמוליך, דמי למלאכתה, שבורה את האש הזה ביו"ט".

ומה שכותב הרם ב"ם (להלן יו"ט פ"ד ה"א) : "שהרי אפשר להמציא אותה מבערב", מפרש המ"מ שם שכונתו להסביר למה אסור אפילו לצורך אוכל נפש. וגם הרב מלידי בש"ע שלו (ס"י תק"ב ס"א) הולך בעקביהם שכן פירש : "כל זה וכיוצא בו אסור ביו"ט מפני שהוא מולד דבר חדש ודומה קצת למלאכתה".

(ב) אפשר לפרש גם שאין כאן איסור נוסט של מולד אלא שיש למלאכת ההבערה שתי צורות : הבערה ממש קיימת, שהיא הותרת ביו"ט, והבערה חדשה, שהיא צורה יותר חמורה שלא הותרת. ולפי הפ"י הזה יתכן שהאיסור הוא מדאוריתא.

וכנראה הטענו (או"ח ס"י תק"ב ס"א) פירש כן וזה : "כי לא התירה התורה אוכל נפש אלא לתקון מה שיש כבר בעולם... אבל להמציא ולהוליך شيئا אוכל נפש [כמו מדורה להתחمم שנחשבת לאוכל נפש (ר"ג, ע"ז טו"ז או"ח ס"י תק"מ סק"ב)] דהינו יש מאין, זה לא התירה תורה". משמע שכל המלאכות שהותרו ביו"ט הותרו רק בתנאי שאין מלאות במולד*. *

* ובס' ראש יוסף פירש הפ"ג את דברי הטענו אחרית. והוא מפרש שאיסור דאוריתא שמדובר עליו הטענו "הכינה הרבה" (ביצה ב) דהיינו שהאש לא היתה מוכנה מעתמול, ולכן היא אסורה להשתמש בה [זוממי לא אינה לצורך אוכל נפש ואסור להמציאה] —

וזה לפי שיטת הראשונים שאיפלו לעצמו הי"ט אינו מכין (עיין שטמ"ק ביצה ב). ולפי זה אין צורך כלל להעלות את הפרש השני הוה המהלך בין הבערה מחדש ובין הבערה ממש קיימת, שכן כל המפרשים הקדמוננים אפשר להבין על סמך איסור מולד והכינה.

ג) עד אפשר לפרש שאין כאן איסור כלל בעצם פעלת הולדת האש, אלא, לאחר שהאש נולדה בו ביום היא אסורה להשתמש בה מטעם מוקצת וחוסר הכנה, וממילא הוצאהה היא שלא לצורך אוכל نفس ואסורה. וכן פירש הראב"ד זוזל (להלן ירושט פ"ד ה"א): "מן שהוא מולד ואין כאן הכנה".

עוד צרכים לבירר, לאחר שחדלקת האש מן האבנים נעשית בשני שלבים: (א) יצירת הניצוצות; (ב) האחזות בעצים ובנעורות. (הניצוצות היוצאות מן האבנים הם חלקים קטנים של אבן, חמימים עד כדי זוהר, כדמיםינו לעיל). וצריכים לבירר מהו כאן עצם פעלת המולד ומהו עצם פעלת הבערתת. ונראה שצריכים לחלק לפי השיטות השונות לגבי מהי אש.

א) לפי השיטות שמצוות (ואבן) זהרת יש לה דין אש וגם שחיומה עד כדי זוהר הרי זה מבער, אז כל הפעולה כבר נגמרה בהוצאה הניצוצות, וכי שמווציא אותן גם מולד אש וגם מבער הוא — והאחזות האש בעצים הרי זה הבערת רגילה המותרת ביו"ט. ולפי זה, למשל, יהיה מותר ביו"ט להדליק אש מהום זוהר לכל שלושת הדעות הנ"ל.

ב) אם נניח שאכן מתחcit זהרת היא אש, אבל מי שמחמם מתחcit (או מי שמווציא אש שאינה מתקימת לזמן ארוך, כמו הניצוצות האלו) איןו בכלל מבער, אז הוצאה הניצוצות היא מולד ואינה מבער, ורק האחזות בעצים היא מבער. לפי זה יהית אסור להוציא ניצוצות אלו ביו"ט לפי שיטת המאירי (אי דלעיל). אבל לפי שיטת הט"ז יוצא שלא יהיה במקרה כו"ת איסור תורה כלל — לא בהוצאה הניצוצות, שכן אין בה הבערתת, ולא בהאחזות בעצים, שהיא הבערת ממש קיימת. ולהיה איסור מדאוריתא רק אם הוא מולד את הניצוצות בזרה שmailto נאחזות בעצים ויצא אש בת קיימה או אוכלת.

ג) אם נניח שଘשותם אינה כלל אש, אז הוצאה הניצוצות היא לא מולד ולא מבער, ומדובר במשנה ובגמרא רק על האחזות הניצוצות בעצים או בנעורות, וזה נקרא הוצאה הארור; וזה דלא כמג"א כפירוש הלבושים שרד (או"ח ס"י תרכ"ד סק"ג).

והפ"ג נראה שסבירו (ב) הכא דהינו שהניצוצות הם אש, אבל שאין בהוצאה ממשום מבער, שכן כתוב זוזל (או"ח ס"י תק"ב מ"ז א"א):

ועין בהר"ב דמי למלאכה שבורה אש ביו"ט משמע מדרבן לא הכנה ונולד, רק נראת כמלאכה שבורה אש ביו"ט משמע מדרבן לא הכנה ונולד, רק נראת כמלאכה שבורה אש ביר"ט, ומלאכה גמורה לייכא דמקיש בברול על אבן וכדומה וויזאי ניצוצי אש לאו הבערת והדלקה הזה רק נראה כו' וייתה הפ"י במשנה אין מזיאין מאבן דנראת וכ"ש להדליק ממנו נערת מים כו' זה אפשר מ"ה אסור שלא תיראה התורה מבאים השבת, הא יו"ט שרי, רק ממש מצויה כו.

כלומר: הוצאה הניצוצות היא הולדת אש (הינו שהניצוצות נחשבים כASH) אבל הבערת אין בזה, וא"כ חייב מדאוריתא לפי פירוש הט"ז מוכחה רק במזיאין אש מז

המים שם הולדה וההבערה באות בלבד בלבד לכ"ע. כן נראה דעת הלבושי מרדכי (מ"ק א"ח ס' מ"ז) בפירוש דברינו. וזה:

וגם לדברי הטו"ז י"ל דס"ל דהוה אסור מה"ת, היינו אם מיד בהוצאות האור מדליק ממשנו נערת וכיו"ב דהא צריך לבשל או להדלק, אבל בהוצאות ניצוצי אש בלבד, איינו רק מדרבנן וכן ראיית בפמ"ג סי' תק"ב.

ונראה שגם מරש"ם סובר כן, שכן כתוב (ח"א סי' ק"מ) על הוצאה אש מעצים ואבניים וזה: "ובודאי גם אם איינו מדליק בו דבר אחר ונכבה מיד, אסור". כמובן, משום מולד. ומוכרת שזו כוונתו ממה שכתב במקום אחר (ח"ב סי' רמ"ז) גם כן על הוצאה אש מן העצים והאבנים וזה: "יל דליך משום הבערת וככבי בכ"ג שהרי איינו אש ממש ואיינו שרוף החוט ברזול". וברור לפ"ז זה שגם הוא סובר כה פמ"ג.

וכבר הבנו לעיל פ"א שהחוז"א והרי"א הנקין כתבו שאין בהוצאות ניצוצות ממשום מבער. אבל פוסקים אחרים סוברים שהניצוצות הללו אש ממש הם, וההוצאות היא הבערת ממש. כן סובר הארזי לבנוון (אורח סי' יי') וכבראלה גם חלקת יעקב (ח"א סי' ג"ה). ולפי הת"ז יתכן שגם ביו"ט אסור מדאורייתא (אולי דוקא כאשר מהווים בעצים), והכתב סופר (אורח סי' ס"ז) כתוב שהרש"א (עובדת הקודש ש"ב א"ו) סובר כן.

ובעל חלקת יעקב יש לו כברא הסברת הפוכה ממש מזו של ה פמ"ג, דהיינו שהוצאות הניצוצות היא הבערת שהיבטים עליה בשבת (ח"א סי' ג"ה א"א) אבל איסור מולד שייך בה רק אם הוא מאהיז אותם בעצים וגורם לאש בת קיימת (ח"א סי' מ' א"ה, וח"ב סי' מ"א) וمستמך בזה על דברי הגיבת ורדים (להר' אברהם ב"ר מרדכי הלוי, אורח כלל ג' סי' י"ד) שהתריר לרוחז בבורית בשבת ע"ג שעווה רתיחה והו עווה בריה חדשה, מכל מקום כיון שאינו אלא לשעה לא מיחשב נולד. (עיין שו"ת מהרש"ם ח"א סי' ק"מ שחולק עליו זהה). ולפי זה אין איסור כלל, אפילו מדרבנן, בהוצאות ניצוצות ביו"ט לצורך היום, בתנאי שאינו מאהיז בעצים וכדומה, שכן הבערת הורתה ביו"ט ואיסור מולד ליთא אם איינו מאהיז בעצים וכדומה.

לכארה רק מה — וכל מה — שהוא אש דרך כלל, הרי הוא נחשב כאש גם לגבי דין אש קיימת שמותר להדלק ממנה ביו"ט. רק בשו"ת כתוב סופר (אורח סי' ס"ז) ראיית שוראה לו להתריר להדלק אש (גפרור) מגחלים עוממות, אף שלשאר דברים אין נחשבות כאש.

פרק ח'. ליבורן כלים ובירור המציגות בנהש"ם

לפי מסקנתנו בפ"א השם "אש" איינו שייך בגח"ם אא"כ היא זורת. וכך כדי לברור באיזו טmfטרורה מתחילה מתחילה לזרור.

הדבר הווה חשוב גם לגבי ליבורן בהכשרתו כלים שבלוועו איסור ע"י אש. ההשרה כלים בכלל, היא על ידי שמחמים אותם עד שהיינו ניצוצות מתומות ממנה (ירושלמי סוף ע"ג,

או"ח ס"י תנ"א ס"ד) או עד שתשיר קליפתון (ע"ז ע"ו). כנראה מקובל בין הפוסקים שם המתקכת הגעה לטמפרטורה שהיא זוהרת, אוandi כבר נשרף כל האיסור. עיין אבני נזר (חאו"ח ס"י שס"ח א"ב) שסביר שאם הכלי בעצמו הופך לאש, או הליבון כבר נגמר, וזו בהסתמכוו על דעת הש"ך (י"ד ס"י קכ"א ס"ק י"ז) שפעולות הליבון אינה פליית הבליעה אלא כלוינה. וא"כ גם לעניין זה חשוב לדעת באיזו טמפרטורה מגיעים לזהר.

וכן כתוב לגבי גחש"מ בשעת בליעת האיסור בשער תשובת (או"ח ס"י תנ"א סס"ק כ"ז) זו"ל:

אם בשעה שנבלע בו האיסור היה הכליל או השפוד מלובן כ"כ עד שני ציצות נחזין ממנו, לית דיין צריך בשש דזה הוות נבלע ע"י האש ממש, ורק ליבון טוב שייהי ניצוצות נחזין ממנו נבלען"ד. ע"ב.

לכאורה השאלה הזו מיותרת: נראה אם המתקכת זוהרת. אבל מכמה סבות הדבר איינו פשוט

כ"כ.
(א) יתכן שרוצים לעשות ליבון בתוך תנור ואו קשה לראות את הזוהר ע"פ שאלה קל למדוד את הטמפרטורה.

(ב) ראיית הזוהר תלויות במידה מרובה בהירות הסביבה. למשל ברול שניני רואה אותו זוהר בחושך, אילו הייתי מסתכל בחושך מוחלט, ונוסף על זה ציריכים להתרgal כעין שרגא בטירה מאי מהנה — וודאי שההפרעה של התאורה מן הסביבה אינה משפיעה על תהליך הליבון.

ולפנוי שנברר את הטמפרטורה הזו, علينا לברר את הגורמים המשפיעים על כושרי ראיית הזוהר. כבר הזכרנו שגורם אחד חשוב ביותר הוא בהירות הסביבה. וכך לראיית את הזוהר הכى חלש ציריכים להסתכל בחושך מוחלט, ונוסף על זה ציריכים להתרgal לחושך הזה זמן אורך; עד כשעה אחריה נניסתו לחדר החושך כשור ראיינו הולך וגובר. גורם נוסף הוא גוף הזוהר. ברור שהיה יותר קשה לגלה גרגיר זוהר מגללות גוף גדול זוהר באוותה בתירות. אבל מה שקובע כאן אין הגודל המוחלט אלא

הגודל היחסי, כלומר גודל הגוף מחלוקת במרקחוו מן המשקף.
נוסף על הנ"ל, בהירותה הנגרמת ע"י טמפרטורה מסוימת משתנה לפני החומר ולפי מצב משתו — כל מה שהוא יותר שחור * כשהוא קר, והוא יותר יותר בהיר כאשר מתחממים אותו לטמפרטורה מסוימת. יש גבול לשחרות הזה, דהיינו כשהוא בולע ממש כל האש הפוגע בו, גוף שעוזה כן נקרא "גוף שחור". למשל, החומר ממנו עושים את החוטים שבתוכה הנורות האלקטריות ("טונגסטן" או "ולפראם") בולע רק בערך 46% מן האש שפוגע בו, וכך אשר הוא זוהר, בהירותו רק 46% מבירותו של "גוף שחור" באותה טמפרטורה.

* "שחור" זה אינו בדיק מה שנראית שחור לעיניהם. הכוונה שהוא בולע רוב הקרינה הפוגעת בו, למשל, חור קטן במכסה של מיכל לגמי סתום (חוץ מן החור הזה) יש לו התכונות של "גוף שחורי".

עוד חשוב לדעת שאין גבול מסוים ומוחלט לכושר הראיה. בין הבתיירות שאני רואה אותה ודאי ובין הבתיירות שאיני רואה אותה כלל יש תחום בתיריות שאני פחות או יותר בטוח שאני רואה אותה: לעיתים אני חושב שכן ולפעמים שלא. וכך שבודקים גבולו של כושר ראיית, מקובל לקבוע את גבול הראיה בתיריות כזאת שה邏輯י רואה אותה מהצית הזמן.

בטבלה א' המציג תמצאה רשימה של טמפרטורות בהן אפשר לראות (במשך מחצית הזמן) גוף זוהר, בתנאי של חושך מוחלט והתרגולות מלאה לחושר. הטמפרטורות נתנות במספר "גדלים ייחסיים" כגון, בשילוב גופים עגולים ותרים — גם לגוף שחור" גם לגוף "טונגסטן". היסודות והנתונים עליהם מבוססות התוצאות האלה, וגם שיטת החישובים, מפורטות במאמר בכ"ע מדעי.*

בטבלה ב' רשמתי, בהערכתה בסה, את הטמפרטורות בהן גוף "טונגסטן" זוהר באותה בתיריות שיש לו כשהוא קר, כאשר מסתכלים עליו לאור היום ביום בהיר: (א) בצהרים, (ב) בשעת שקיעת החמה (ג) בזמן זה"כ לפי שיטת הרוב מלאדי, דהיינו כ"ד דקות אחרי השקיעה הנראית.

טבלה א. טמפרטורות (במעלות צלסיוס) לזהר בגבול הראיה בחושך מוחלט

גודל ייחסי (באלפיות)	1	3	5	16	35	גודל מאך
גוף שחור	525	475	455	415	395	365
גוף "טונגסטן"	545	490	470	430	410	380

טבלה ב. טמפרטורות (במעלות צלסיוס) בהן זוהר גוף "טונגסטן" באותה בתיריות שיש לוibli זוהר ע"י התאורה הטבעית לאור היום ביום בהיר
בצהרים: 1256 ; בזמן שקיעת החמה: 917 ; בזמן זה"כ : 730

קונטרם א'. סוגיות צלויות היפה ע"ג גחלים

ונסה לברר כאן את הסוגיה בפ' כיצד צולין, זו"ל תגמרא:
ת"ר חתכו ונתנו על גבי גחלים, רבינו אמר אמי שות צלי אש. רמי ליה רב אחדבו ברAMI לריב חסדא מי אמר רב כי גחלים אש ניגנו, ורמינו: מכות אש אין לי אלא שוכות באש, נכות בגהלה ברמץ בסיד רותח בגפסיס רותח וכל דבר הבא מן האש לאייתי חמץ האש מנני, ת"ל מכה מכוה ריבנה, טעמא דברי רחמנא מכוה מכוה האש לא רב רחמנא מכוה גחלים לאו אש ניגנו. אל גהלה של עץ לא איצטראיך קרא לרבי, כי איצטראיך קרא לgehala של מתכת. גחלים של מתכת לאו אש האש, והא גבי בת כהן דכתיב באש תשוף ואמר רב מתנה פתילה שלابر הוא עושים

L. Levi, "Blackbody Temperature for Threshold Visibility", *Appl. Opt.* 13, 221 *
(Feb. 1974)

לזה שעני הטעם דאמר קרא באש תשרוף, תשרפ'ת לרבות כל שריפות הבאות מן האש ... ואילו באש ל"ל, לאפוקי אבר מעיקרו ... רビגא אמר ברוך ותני: מכות אש אין לי אלא שנכה באש ובגחלת, נכוה ברמץ בסיד רותח ובגפסיס רותח ובכל דבר הבא מהמת האור לאוויי חמיה האור מנין, ת"ל מכוה מכוה ריבת, ע"ב.

וצריכים לברר שכן לפניו השקלא וטריא הזאת מביאה הגمرا מימרא בשם ר' יוחנן: "תנור שהטיקו וגרפו וצלה בו את הפסח אין זה צלי אש שנא" צלי אש שתי פעמים". ובתשובת הרושא ג'לה רחמנא הטעם והלפין מינה... וא"י בעית אימת הא לא כתוב רחמנא צלי אש שתי פעמים והוא אמינו אש קפיד רחמנא ואפילו גרפו נמי צלי אש הוא". ופרק ז' "אש קפיד רחמנא" וחום התגורר תולדת אש הוא ואם תנתן בו בגדי נשרפ' ונעשה פחים ואש", והיינו שלפי הסברא החיצונה היינו משווים תולדת האש לאש בכל מקום. ולפי לשון הראשון הדרישה צלי אש ב"פ מוציאה מסברא הו בכל מקום ומעכשו צריכים ריבוי מיוחד לרבות תולדת אש כאש, ולפי לשון השני, רק לגבי צלחת קרבען פסה החמעטה תולדת האש ממש.

ולכארה בא ר' יוחנן למדנו שפטה שצלחו על-ידי חרסו של תנור אינו נחسب כצללי אש. וזה תימה, שכן המשנה מפורשת, מיד אחרי משנהנו: "גע בחרסו של תנור יקלוף את מקומו". וא"כ מה בא ר' יוחנן להשמעינו וכון כבר חמה בלחמי תודה (דף קנ"ה). עוד קשה, שלפי לשון השני הסברא החיצונה נשארת בכל מקום (חו"ז מלגב' צליית הפסח) וא"כ למה צריכים את הדרישה מכוה לרבות תוללת האש. הרי היא מיותרת

לפי ולגייפטס רותחים, לא רק להחלת שאפילו לצליית הפסח בשרת. עוד קשה להבין מה שהתוס' מבאים בשם הרשב"א: "דדהה מצי לימייר גלי רחמנא במכות וגמרין מיניה, ולא אצטראיך לשינוי בענין אחר אלא משומ לשון אחרון דלעיל". והרי לפי לשון הראשון כל הדרישה "מכוה מכוה" היא להוציא את המכוה מן הכלל שנקבע בקשר לצליית הפסח — שתולדת האש אינה כאש — וא"כ איך יתכן שנלמד ממכוה לגב' צליית הפסח, להכשיר גחלים ?

לכן נראה לי שהרשב"א הבין את הדרישה אחרת ממאה שהתוס' הבינו שחדשו של ר' יוחנן אינו מה שצלילה ע"י חרס התנור פסולת, שכן אם הפסח נצללה על ידי דבר מוצק או נוזל שהוחם על ידי אש, זה נקרא צלייה על ידי דבר אחר, ולזה אין צריכים פעמים אש, אלא שס"א שם הוא האש נשאר בתוך חלל התנור, והפסח נצללה על ידי בily שעיקר הצלייה באה מוחם הנקלט בגופים אחרים, וא"כ אין הפסח נצללה על ידי דבר אחר — ס"א שזה נקרא צלי אש. ולימד אותנו ר' יוחנן שזה נמעט במא שהתורה כתבה פעמים אש. (ואם תדיק יפה בלשון ר' ש"י הנ"ל ד"ה אש קפיד רחמנא, תראה שהוא מרמז לפירושנו זה). ולפי לשון הראשון נלמד רק שבכל מקום שנמצא אויר חמ

בחלל תנור, אין זה נקרא אש, ולפי לשון השני הרי זה דין מיוחד בצללית הפסח. לפyi זה אין קשר בין הדרישה הזאת ובין הדרישה של מכוה ב"פ שלפיה גוף שהוחם על ידי אש הרי הוא כאש ממש לגב' מכוה דוקא. ומובנת סברת הרשב"א שהיא אפשר לומר שדרשת "מכוה מכוה" באה ללמד גם על מקרים אחרים, כולל צליית הפסח, גוף שהוחם על ידי אש יש לו דין כמו אש. ורק לפי לשון האחרון, דין אמורים שדרשת

במצווה אחת מלמדת גם על מצוות אחרות, לפיה גם דרשת "מכוה מכוה" אינה מלמדת לגבי צליית הפסח.

וחוץ ממה שהרווינו על ידי הפירוש הזות את סילוק כל הקושיות הנ"ל, גם תירזנו מミלא את ה"תימה" של התוס' ד"ה נכה ווז"ל:

תימה מה בין גייפות רותח וסיד להרסו של תנור אדמונין לעיל טעמא דכתב רחמנא צלי אש ב' פעמים הא לאו הכி צלי אש קריבן ביה, והכא אצטראיך סיד גייפות רותח ריבוייא, אבל מאש לא הויה ידענא. ע"כ.

ולפי פירושנו אין הכி נמי אכן הבדל בין חרסו של תנור וסיד רותח, ולא בשבilo צרייכים צלי אש ב"פ' למעט, אלא בשביל למעט חום האש שנקלט בתנור כדלעיל.*

קונטרס ב. סוגיות מקלקל בחבורה ובהבערת, והבערת מה היה

ס"א. סוגיה מקלקל בחבורה ובהבערת.

משנה (שבת ק"ה): הקורע בחמותו ועל מתו וכל המקלקלין פטורים. גמ': [הקורע פטור]. הא ר' שמעון אמר משאצל"ג פטור עליה... (שם ק"ו). כל המקלקלין פטורים. תנוי ר' אבתו קמיה דרי יוחנן כל המקלקלין פטורין חז' מחובל ומבער אר"ל פוק תנוי לברא חובל ומבער אינה נשנה.

[לפרש י' זה מרמז לשינויו: החובל בחבורה בשבת פטור [מתשלומיין] (ב"ק פ"ח מ"ה) ושמדרlik את הדגש בשבת פטור [מנגי שהוא מתחייב בונפשו] (ב"ק פ"ג מ"י). ואם ת"ל משנה, חובל בצריך לכלבו ומבער בצריך לאפרו. והאנן תנן כל המקלקלין פטורין, מתניתין רביה יהודת בריתא רב שמעון, מ"ט דרי' שמעון, מדאיצטראיך קרא למשירה מילה הא חובל בעלמא חייב ומדאסר רחמנא הבערת גבי בת כתן שמע מינה מבער בעלמא חייב. ורביה יהודת הtmpת מתקן הוא כדורב אש, אמר רב אש מיה לי לתקן מילה מה לי לבלש פתילה מה לי לבשל סמנים. ע"ב ומאחר שלא מציאנו בשום מקום במשנה או בברייתא מחלוקת של ר' יהודת ור' שמעון לגבי מקלקל בחבורה ובהבערת, פירש"י שחלוקתם בזה תליה בחלוקתם לגבי משאצל"ג, שר' יהודת מחייב ור' שמעון פטור. لكن משנתנו (הפטורת את המקלקלים איפלו בחובל ומבער) היא ר' יהודת, ולפינו המשנה המחייבת בחתאת את החובל בחבורה בשבת היא בצריך את הדם בשביל כלבו, ומדליק גדיישו של חברו בשבת איריא בצריך לאפרו,داع"פ

* התירוץ של הלחמי תודה על הקושיא "מה בא ר' יוחנן לממנו" דומה קצת לתירזנו, זוז"ל: "דזוקא כשהתלהו בשפוד באויר שע"ג גחלים שנזללה מוחם האש שבאייר הגחלים הוא דמקרי צלי אש. אבל כשהῃה מונח הפסח על הגחלים עצמן ממש אויב בודאי היה ליה צלי מהמת דבר אחר ואין זה צלי אש". ע"כ. ולפירושו קשה דהא מהגמרא (ע"ה): מוכח שבחלה של עץ היא אש ממש, ומה שכחוב הר מ ב"מ באמת (הלו' ק"פ פ"ח ה"י) בטלחו ע"ג גחלים, כבר תירוץ ב ש פט אמרת דהינו דחושיים שע"י נגיעה הפסח יכבה חלק מן הגחלים והן נעשות עוממות, ואו באמת תהיה הצלייה מחייבת דבר אחר, דהינו גחלת עוממות.

דמקלקל הוא אצל המלאכה עצמה, מתקן הוא אצל אחרים, ולר' יהודה שלא עבי מלאכה הצריכה לגופה הרוי זה תיקון.

וז"ל ר ש"י:

וברייתא [דקתני חז' מחובל ומויק] ר"ש היא דאמר משאצל"ג פטור עליה, הילך אין לך חובל ומבעיר שאין מקלקל ואפלו מבעיר עצים לקדרתו מקלקל הוא אצל עצים, ומה שהוא מתקן אצל אחרים לר"ש לא חשיב, זהה משאצל"ג היא, אלא משום דמקלקל בחבלה וב הבערת הייב כדייף לкомיה. ע"כ
מדוברו ממשמע שר' יוחנן שאמר בצריך לכלבו ולאפלו, הינו אליבא דר' יהודה וכן כתוב בפירוש רבנו שמואל (שבת ק"ג, תד"ה חז').

והנה הרמב"ן מנסה על הידושם של ר ש"י ור' שמואל מספר קושיות:

- א) לרי' שמעון אפלו בחובל ומבעיר בעין שתהא המלאכה צריכה לגופה [כאן מוכח מכמה מקומות בש"ט: גבי חלוון (שבת ע"ה); חמשה נהרגין בשבת ק"א); מהט של יד ליטול בה את הקוץ (סנהדרין פ"ד: ופ"ה); חותה גחלים להתחمم (כריתות כ:) ואם הוא מקלקל איך יתכן צריכה לגופה?
- ב) זו שאמר ר ש"י ז"ל עצמו דין אין לך מקלקל, ואפלו מבער לבשל קדרה, אינו בגין שחריר גופו של אש צrisk לוי, וכן במבער להתחمم... והחorsch ותולדותיו אין הנאנן בעצמן ממש... וכח"ג מלאכה הצריכה לגופה מיקרוי".
- ג) אילו היה נימוקו של ר' שמעון בגלל שלא יתכן במבער תיקון ועכ"ז אסارة תורה, היה לו להביא איסור מבער סתום והרי בוגרמא מפורש שאין טעם של ר' שמעון מהבערת סתום אלא מהבערת דבת כהן, ולא מהבלת דשותת אלא ממילgor.

ד) אי ר' אבاهו בר' שמעון היכי משתק ליה ר' יוחנן מפני שהוא סובר בר' יהודה. ומתרץ הרמב"ן של ר' יוחנן מיליה והבערת דבת כהן שתיהן מלאכות הזריכות לגופן הוג, ואין בהן אלא חידושים: מקלקל חייב אבל מלאכה הצל"ג בעין. וצריך לכלבו וצריך לאפלו הוג העשין אותה מלאכה הצל"ג. ור' אבاهו סבר לאפלו צל"ג לא בעין גבי חובל ומבער. וכל המימרות הנ"ל (שרשמננו בקושיא א') הן אליבא דר' יוחנן. ובזה מתרצות כל הקושיםות.

והריט ב"א מנסה על פי הרמב"ן: איך תחשבנה מילה והבערת דבת כהן מלאכה הצל"ג ועכ"ז אינו מתקן מפני שאין התקין בגוף המלאכה? ולכן אומר הריט ב"א שאיןן מלאכות הצל"ג, אבל התורה עכ"ז מחייבת עליהן בחובל ומבער ורק כאשר יש תיקון חיצוני מקובל (כמו הורג נשח או חובל ליטול את הקוץ) אז הונ משאל"צ ואז פוטר ר' שמעון. ור' אבاهו ור' יוחנן חולקים אליבא דר' שמעון בלבד, שלדעתי ר' אבاهו ר' שמעון פוטר מקלקל גמור בחובל ומבער, ולדעתי ר' יוחנן צריכים כוונת תיקון, אפלו חיצוני, אבל דוקא אינו מקובל (adam ho makovel he hofek atha malaka lemaatzel"g). יכול שעשו מלאכתו בכונגה, מלאכת מחשבת מקריא להיות מהייב עלייה, אבל מקלקל גמור מלאכה של שנות היא".

ולענ"ד קשה מאד קושיה נוספת על פירוש זה של ר ש"י הקשור את המחלוקת של מקלקל בחבורה וב הבערת לוו של משאצל"ג. לפי זה קשה להבין לשון המשנה: "הקווע

בהתהו ועל מתו וכל המקלקלים פטוריים". ולפי מסקנת הגمرا ארבעת המלים הראשונות הן אליבא דר' שמעון (דסבר משאצלי"ג פטור עלייה), "כל המקלקלים" ר' יהודה אמרנו (דסבר מקלקל אף בחובל וmbעריר פטור). בשלהם אם המוחלות נפרדות יש לומר דתנה דמתניתן סבר כר"ש לגבי משאצלי"ג וכרכ' יהודה לגבי מקלקל, אבל אם תא בא תלא, איך נתרץ את לשון המשנה.

ס"ב. הבערת דבת כהן מהי

כבר הערכו שיש מקום לפרש את המושג "הבערת דבת כהן" לשלווש פנים:

(א) הבערת העצים להתקת האבר; (ב) התקת האבר עצמה; (ג) זרייתו לתוך פייה

של בת הכהן דתינו שריפת בני מיעית.

וננסת לפשטות זה מתחן דברי הראשונים.

וזיל הרמב"ן (חיד' שבת ק"ו) "והבערת דבת כהן גמי, כיון שהוא מליק האש

لبשל בו מעתה הרי היא מלאכה שצרכיה לגופה, דומיא לדמליך את האש להתחمم כנגדו

ומשתמש לאורו".

וכן המאירי כתוב (שם): "בהבערת בת כהן הוא מתוק גמור שהוא מבעריר עצים

לבשל סמנים".

וכן כתוב הרשב"א (חיד' שם): "שאין הפתילה נתקת אלא אחר הבערת".

וגם בדברי הנודע ביהודה (מ"ק או"ח סי' ט"ז ד"ה הנה לדעת) ברור שכן

סובר מאחר שהוא מתאר את הבערת דבת כהן כביעור אש לבשל הפתילה לבת כהן.

ולפי זה קשים דברי האבני נזר, זיל (רש"י רכ"ט):

חייב על מתיק מתקת משום מבעריר... אין לומר שריפת האש חשוב מבעריר,

דאין בני מעיו געשין גחלת אלא שנחמו... וגם אין לומר דעת הבערת האש

להתיר ביה הפתילה הזוריה תורה, שהרי אפשר לתיק במדורה שודקת והולכת

מערב שבת. ע"כ.

הרי דבריו סותרים את דברי הראשונים הנ"ל. ונוסף על זה קשה מאד הסברא שהתקת

הابر תחשב כמבעיר ממש, מאחר שהגمرا אומרת (פסחים ע"ה), שהابر המותך איינו

nochשב אש, ושאפשר להשתמש בו לשריפת בת כהן רק בגל ריבוי מיוחד לרבות כל

הבא מן האש.

מאייד, טענותו שאפשר להתיר במדורה שקיימת מערב שבת לכארה צודקת. אבל אפשר

لتறץ שאולי לא כל כך ברור שהיית מדורה דולקט בבית דין מערב שבת. ובמיוחד בבית

דין בגבוליין למה יבעירו אצלם מדורה כל היום, ואם לא נגמר הדין מעתمول לשריפה

הרי זה נכון אי אפשר מבעוד יומם, כן כתוב הצל"ח (פסחים ע"ה, ד"ה תוט' ד"ה באש).

ועוד יותר תמהותם דברי הס' החשמל לאור ההלכה (ס"א פ"ג ג"ז) שלדענו.

* כאן היה אפשר לפרש את דבריו שנמצא מצב ביניים שהابر כבר "הורלק" ועדין לא ניתן. אבל זה דחוק מאד מאחר שלא ניתן של דבר האבר נתק ביחס הרובה פחות מהו בו והוא זוהר, וא"כ מהו השינוי הממשי שקוראים לו זו "הדרלה"? יש עוד להעיר שבספר מקומות כתבו הראשונים הללו, וגם אחרים, דברים שנשמעים לתרי אפי' — או הדלקת העצים או התקת האבר. אבל מאחר שבמקומות הנ"ל ברור שכונתם רק להדלקת העצים, אין לנו לחפש מחלוקת.

הירושלמי סובר שהתבערה המכוננת היא שרפת בני מעיו של הנידון לשריפת שחוץ מטענותו של האبني נור, שות לא נקרא התבURA, הרי זה מוסתר מכל הראשונים הנ"ל וגם מדברי בעלי התוס' שמדובר בכמה מקומות משמע ברורות שהבURA זו היא, או התחת האבר או הדלקת העצים לזה, וזה:

א) "והכא בא יאפשר לעשות הפתילה מע"ש מדיאצטיד קרא למייעוטא" (יבמות ז: סדרה טעמא).

ב) "אמאי איצטיד קרא דלא דחי שבת כיוון שיכול להרטיח הפתילה של אבר מע"ש (פסחים ע"ה, ד"ה למייעוטא).

ג) "להבערה לא אסורה תורה אלא משום תיקון פתילה" (שבת ק"ו: ד"ה מה). וכל החותחות שב比亚 ה chase לאור ההלכתה מן הירושלמי, כבר השיב עליה ר' לר"י הילפרין ג"י בספרו הנ"ל.

ויש לדוק שלבאורה חלק מן הנ"ל משמע שהתחת האבר היא התבURA, וגם מלשון הגמרא (יבמות ר:): "הבערה דבית דין בשול פתילה הו", משמע כן. וא"כ קשה להבין כל הראשונים הנ"ל והחותחות האחרות שהבאו שמדובר על הדלקת העצים. אבל אפשר להבין את דברי התוס' והגמרא הנ"ל בהנחה שהיו מدلיקים את האש מתחת לכלי המחזיק את האבר, כך שהדלקת עשתה גם את הבישול כעין הא שהאחרון חייב בפ' המביא (ביצה ל"ז) בדאיותא אוור לבסוף שפק הר מ"ב"ם (פ"ט ה"ד) שהדלק אש תחת הקדרה חייב כמבשל. וגם מלשון הרם ב"ז (חיד' יבמות ז) משמע כעין זה וזה: דהאי התבURA, ובישול הפתילה של אבר בידו, פותח פיו ונוטן את האור תחת הפתילה והיא נתכת לתוכו פיו, וכן בתבערה, נמצא שהבערה ובישול וקיים מיתת ב"ז באין כאחד".*

ס"ג. בירור דעת הרם ב"ם במבער
נברר קודם כל דעת הרם ב"ם (להלן שבת פ"ב ה"א) בדבריו: "המחمم את הברזל כדי לצרפו במים הרי זה תולדת מבער וחיבי", וצריכים לברר האם כונתו בॐרו "כדי לצרף" לתנאי ממש, כמשמעותו אובי, הרי זה לא דוקא.
והנה ר' פרחיה בר' ניסים מפרש את דברי הרם ב"ם וזה (מובא בהקדמה לסת' מעשה רוקח):
אם היה בדעתו בעת שייחם כדי לצרפה במים בלבד, חייב משום מבער. וממה שהווסף את המלה בלבד משמע שהכוונה היא תנאי ממש לחיבוב.

* עכ"ז נשארה לשון המשנה (סנהדרין פ"ז מ"ב) מدلיק את הפתילה [של אבר] במקום מתיך, גם לשון "פתילה", קשה וכבר הקשה על זה ביד ר"מ ה (שם ג"ב). ונחנק בתירוץ, ועליה בדעתך שאולי עשו פתילה עבה של פשתון, שרויה בשמן, החפו אותה בעופרת, כעין נרות שעווה שלנו — עופרת במקומות שעווה — והוא מدلיקים את הפתילה העבה הוא ועל ידי זה ניתך העופרת. זה היה מישב יפה את הלשון "מדליק" וגם "פתילה". אבל ברור שזה השערת רחוקה.

ובמרכבת המשנה (שם) ג"כ כתוב: "והעיקר דאיינו חייב משום מבער אא"כ נתכוון לצרף". וכן באבני נזר מפרש (ס"י רכ"ט ס"ז) "ונראה דהרבנן סובר... כיון שהבערת היתה רק בzerosים ע"כ אין הבערת רק אם נתכוין לצרף". וכן כתוב הרא"ח נאה (קצ'ות השלחן ח"ז ע' ל"ז): "מפורשadam אין כוונתו לצרף, אין בו חיוב מבער כלל".

וכן בלבושי מרדי כי (מ"ד או"ח סי' מ"ז): "הדראתה [חוות המתכת] שהוא מאיר פשיטה לדא שיך בה מלאכת מבער דהא אין כאן צירוף כלל. וברבנן ז"ל איתא בה"א דוקא במחם כדי לצרפו במים....".

וכן החז"א משמע שסובר כן וו"ל: "וכשאין רצונו לריככו, רק לצרפו... אז אין כאן בשול, אלא מבער. ויש לעיין באינו מכוין לא לצרף ולא לריכך, אם יש בו משום מבשל". ומahan שהוא מוכיר את האפשרות של החיוב רק במסחל, נראה ברור אצלו שחייב משום מבער לא שיך בכגון זה ומותג הוא כוונתו לצרף.

ומайдך ראיתי במשפט עוזיאל (ח"א השמות דף רכ"ו) שכותב: "ומסתברא大陸ף לאו דוקא כל שהנתנו מרובה מהפסדו". אבל מאחר שאינו מתייחס לדעתו של הראשון ר' פרחיה ב"ר ניסים הב"ל, אפשר להניח שלא ראה את דבריו, ואילו ראם אولي היה פוסק אחרת.

ובס' החשמל לאור ההלכה סובר "דודאי כי אין מטרת הצירוף תנאי בחיוב מבער" (סי' א' פ"א א"ח) ואני מביא כאן בקיצור את טענותיו:

א) אם כוונת הכבוי היא תנאי לחיוב משום מבער, נמצא שדוקא הפעולה התופוכה היא תנאי לחיוב משום מבער. וזה קשה לקבל.

ב) תנן הקורע ע"מ לתפור ומוחק על מנת לכתוב. ומדלא תנא מבער מתכת ע"מ לצרף, מוכח שלא בעינן כוונת צירוף במלאכת מבער.

ג) צירוף מסוג מצרי ברוזל (שרק בו שיך צירוף כזה, ולא במתכוות אחרות כמו כספי זהה) לא היה במסכן, וא"כ למה הזכיר דוקא כוונה לצרף.

ד) אין זו סבירה שככל המלאכות חיבבים עליהן רק באותה כוונה שהיתה במסכן (למאן דאמר דמשאצל"ג חיבבים עליה, כמו שהרמן ב"מ באמת פוסק).

ונגנזה לתרץ את קושיותיו אלו אחת אחת:

א) במשך דיונו בגוף המאמר כבר השיבו על הטענה הראשונה, וכן אמר האבני

בז"ר במפורש שהבערת כבونة לכבות, זו הייתה מעשה עשית פחם במסכן.

ב) על טענותו השניה המחבר עצמו מנסה לדברי התוס' שם (שבת ע"ג, ד"ה הקושר) שהרי גם בסותר, שם הכוונה על מנת לבנות והוא היה תנאי לחיוב, גם בה לא אמרה המשנה על מנת לבנות, ותירצ'ו התוס' (שבת ל"א: ד"ה וסתור) שהמשנה מביאה לשון על מנת רק בשביל השיעור, ולא כתנאי. וחוץ מות, הרי מדובר על חולדה, והמשנה מפרטת רק את אבות המלאכות.

ג) מאחר שמדובר על חולדה, ברור שלא היה ממש דומה במסכן, אלא היה דומה קצת — והדמיון הזה כבר הסברנוו בגוף המאמר.

ד) ולגבי כוונה כתנאי במלאתה, יש להבדיל בין אב לתולדה כמו שמשמעותו ל�מן קונטרס ג' ס"ג.

ותרי השבנו על כל טענותיו.

בחיי אדם (כלל מג"ב) כתב סתם: "המחمم ברזל חייב משום מבער". וככארה גם זה מבוטט על דברי הרמב"ם הנ"ל ומשמעו שגם הוא מבין ברם ב"ם שכונת צירוף אינה תנאי לחיווב. אבל כאשר נעין בנסיבות אדם (כלל כי א"א) הוא מפרש וכותב ז"ל: "וניל דהרבנן דוקא בלשונו דוקא בברזל כדי לצרפו דאו אין כונתו כלל להתיכו, אדרבה כונתו לצרפו ולהזקן, שכן חייב משום מבער". ככה שמשמעותו שהוא

כן סובר שכונת צירוף היא תנאי לחיווב, ולכן קשה להוציא דבר ברור בויה מתוך דבריו. גם במשנה ברורה (סי רע"ז ס"ק כ"ב) "קערה... של מתכת אסור [לכפות ע"ג הגבר] כי המחמו חייב משום מבער". (וכבר תמה עלי ב��וץ השלוחן, ח"ז סי' קל"ד עמוד ל"ז שהרי רק בנסיבות לצרף חייבו, ממשכ"ל). אבל גם כאן יש להניח שלא ראה את דברי ר' פרחיה ב"ר ניסים מאחר שאינו מшиб על זה. ואולי

היה חזר בו אילו ראמ.

ומאוחר שכל גdots האחרונים הנ"ל סוברים שכונת לצרף היא תנאי בהבערת גחש"מ, ואלו שחולקים עשו זאת סתם בלי להתייחס לבעה, כתבתי בגוף המאמר כתוצאתה שכונת לצרף היא תנאי בחיווב.

והבה נדייק עוד דיווק בלשון הרמב"ם. והיה פלא בעיני מה ש הרמב"ם מוציא בין הכוונות של מבער עשית האפר, נקמה, להאיר ולהתחمم, ולא הזכיר מבער כדי לבשל אע"פ שלכאורה מקור אייסור מבער הוא מן הקרא "לא תבعرو" שמדובר על הבערת דבית דין שהיתה דוקה לבשל את הפתילה של אבר. וגם רשי"י וגם התוס' מזכירים דוקא

הכוונה לבשל כעיקר תכלית הבערת.

ועלה בדיוני שאולי גבי מבשל לא ברירה ליה לרמב"ם החיווב משום מבער שכן פוסק הרמב"ם במדליק אש מתחת לקדרה, או אפילו על מנת לשפות קדרה על האש, שהוא חייב משום מבשל. ואולי פוסק כר' יוסי בירושלמי (שבת פ"ב ה"ה): "הבעיר ובישל אית תנוי חיב שתים ואית תנוי חיב אחת... ר' יוסי אומר משום מבשל". ועיין תחלת ס' מגן אבות (לר"מ בנטעט) שמאיריך בזאת.

וא"כ צרכיהם אנו לעיין, לאחר שככל אבות מלאות אנו לומדים מעשיות המשכן, מה הייתה תכלית הבערת המשכן. לפי ר' רש"י זו היהת הדלקת האש כדי לבשל סמנים,

אבל לרמב"ם, שmdlיק כוה חייב משום מבשל מה הייתה הבערת במלאת המשכן. והנה ר' האイ גאון ורש"י חולקים אם לומדים מבניית המשכן או גם ממעשה הקרבנות (עיין אגלי ט בפתחה בארכיות) ולפי ר' האי גאון אפשר ללמד גם מהבערת המערכת וגם מהקטר החלבים. ומה שסובר שדוקא הדלקת כדי לשנות את תוכנות החומר היא הבערת שצרכיה לגופת, אולי לדעתו יצירת הזוהר והחום כשהם לעצם.

אינה מלאתה חשובה, ורק עיובו החומר הוא מלאתה החשובה. אבל לפי שיטת ר' רש"י שדוקא מלאתה המשכן לומדים את המלאות נראה כמו שפירש באגלי טל (מל' האופה, הערת ט' א"ב) שצורפי הזהב והכסף היו זוקקים

לפחים וההבערת לצורך עשיית הפקם היא הייתה החבערת שהיתה במשכן, ותבעורה כזאת היא כדי לשנות צורת החומר.
אבל עדין קשה לומר לא כתוב הרמב"ם מבער מסוג זה בהלכותיו. וצ"ע.

ס"ד. מהו עיקר ההבערת — מחלוקת הרב מלידי והאבני נזר
ועתה נעין בהשגוותיו של האבני נזר נגד הרב מלידי, וז"ל הרב (או"ח ס"י
קצ"ה קונטרס אחרון ס"ק ב').

הנה אע"פ שהمبירינו חיב א"כ צרייך לאפר, אע"פ כן עיקר החזוב אינו
משום שריפת וכליון העצים אלא משום רבו האש, כదمشמע ברמב"ם גבי הימום
ברזל באור, ועיין שם במ"מ שכל דבר שהוא עצמו געשה אור וכו'. וכן משמע
בגמרא כריתות ומדליק הנר אע"פ שאינו צרייך לאפר חיב. וכן משמע בתוס'
סוף פ' האORG ד"ה בחובל עי"ש שהקשו צרייך לאפרה היכי חשיב צריכה לגופה
זה פשוט ואין צרייך לפנים. ע"כ.

זה האבני נזר מוכיח שעצם ביעור העצים הוא עיקר ההבערת ותבאותיו בדבריו בגוף
המאמר. והוא דוחה את ראויותיו של הרב כדלהלן:

- (א) מדליק את הנר חיב שכן גם הוא צרייך את כליוון השמן כדי שיישעה או.
- (ב) מה שהתוס' לא היה ברור להם שצרייך לאפר נחשב כצריכה לגופה הינו
שהאפר הוא רק פסולת שנשאר אחרי כליוון העצים, שהוא עיקר ההבערת.
- (ג) ומה שהרמב"ם מחייב מחמם ברזל כדי לצרפו בימיים, הלא כתוב הרמב"ם
שהוא רק תולדה מבער, ותולדה דומה לאב רק במקצת דמיון דהינופה במה שהוא
ג"כ מוציא אש אע"פ שאינו כלת.

ובס' החשמל לאור ההלכה (ס"א פ"א א"ו) הוא דוחה את דעת בעל האבני
גור עי' טענה, שלא עולה על הדעת שכליון דבר גרידא, "עשית האפס", תהשך למלאת
מחשנת. ואם כן בוטלו תירוצים (א) ו-(ב) של האבני נזר.

וטענה זו של החשמל לאור ההלכה נראית בראיה. אבל עכ"ז דברי הרב
מלידי צריכים בירורו. מה כוונתו במלים "עיקר החיזוב", האם כוונתו היא כתנאי נוסף
על צרייך לאפרה כמשמעותו, א"כ מהי הסימטה ממחמת את המתכת, אדרבא הרי
זה קושיא על ראשית דבריו. והראיה מדברי התוס' גם כן קשה לתבין, שלפי דבריו לא
יתכן שבצרייך לאפר להיות חיב ולפי מסקנתם של התוס' הוא באמת כן חיב. ואל
ודאי כוונת הרב היא לבירר מהי התקלית שמחמתה תחשב ההבערת צריכה לגופה. ואל
שוב מסקנת התוס' היא שגם בצרייך רק לאפרה הרי זה צריכה לגופה — חוץ מה שסביר
ראינו שכנראה לר"ש יי' ולרמב"ם דוקא צרייך לאפרה היא צריכה לגופה. ואל גם
ראיתו מדליק את הנר שהוא חיב אע"פ שאינו צרייך לאפרה גם כן אפשר לדחות, שאלוי
הבריותה היא של מי שסובר משאצל"ג חיב עליה. ועל דוחית הטענה ממחמת את המתכת,
כבר הרחמנו את הדיבור בגוף המאמר.

קונטרס ג. בסוגיות צירוף

ס"א. עשיות של ברזל שחיממו לכחן גדול ביום (ל"ד):

תניא א"ר יהודה עשיות של ברזל היו מתחמים מערב יה"כ ומטילין לתוך צונן כדי שתפיג ציננתו. והלא מצרכ... אבוי אמר אף תימא שהגיע לצירוף דבר שאין מתכוון מותה. וממי אמר אבוי הכי והתניא בשור עולתו אף במקום שיש שם בהרת יקו"ץ דברי ר' יASHI, והוינו בת קרא ל"ל, ואמר אבוי לר' יהודה דאמר דבר שאין מתכוון אסור. הנה מיili בכל התורה יכולה אבל הכא צירוף דרבנן הוא [ואין שבות במקדש]. ע"ב

ופירש ר' י שאע"פ שהוא מצרכ' למשה, לאחר שאינו מתכוון לצירוף, וגם הצירוף עצמו הוא אסור רק מדרבנן, لكن מותר לכתילה לבבות את העשיות. ולפ"ז לא גרסנו "ואין שבות במקדש".

וקשה על פירושו זה טובא. והתוס' (שם ד"ה תניא) הקשו עליו —

א) מון הסוגיא של גורר מטה סفال וכסה (שבת מ"ז): משמע שר' יהודה אסור איינו מתכוון אפילו באיסור דרבנן.

ב) למה לא מקשה הגדירה מן המשנה (ביצה פ"ב מ"י) ר' יהודה אומר כל הכלים אין נגררים" במקום להקשות ממילתא דאבי.

ג) בהרבה ספרים כתוב בסוף סוגיתנו "ואין שבות במקדש", ולפרש ר' צרייכים לモוחגן.

ד) ולענ"ד קשה לי מלשון הגדירה "ה"מ בכל התורה יכולה אבל הכא צירוף דרבנן". ולפרש ר' היה צריך להיות "ה"מ באיסור של תורה וכו'."

ולכן פירושו התוס' שבאמת ר' יהודה מחייב באינו מתכוון ואיינו פסיק רישיה, ורק בשבת אסור רק מדרבנן (צרייכים מלאכת מחשבות וליכא), ואין שבות במקדש.

ולענ"ד לפירושם קשה מאד הלשון "הכא צירוף דרבנן" כלומר במלאת שבת איינו מתכוון הוא רק מדרבנן. גם קשה מאד מה שמניחים לצירוף הכא הוא איינו פ"ר — איך

א"כ מקשה הגדירה על אבוי ממילה שתיא ודי פ"ר ולמה לא ענה אבוי בפשיות "התם פ"ר הוא". וכבר הקשו התוס' שם שבצעםך ותירצ שאבי לא הזכיר פ"ר, ממשע

שלא מעלה ולא מורד (כנ"ל כונתם), וזה קשה לי שכון משווים ספק לוודאי כסבירה חיצונה.

וכנראה הרמב"ם פ"י הסוגיא אחרת שכן הוא גורס "אין שבות במקדש" (עי הל' עובדות יה"כ פ"ב ה"ד) דהיינו שלא כר ש"י. גם בתוס' אינו מפרש: לאחר שהוא

פסק (חל') שבת פ"א ה"ה) שאינו מתכוון בלי פ"ר מותר לכתילה, למלה הזכיר שם "אין שבות במקדש". אלא ודאי שהוא סובר שכבי עשיותות זהה צירוף בפ"ר. וכך פ"י בלחם

משנה את דעתו כך: ה"איינו מתכוון" הופך את הכבוי לאיסור דרבנן, וה"איון שבות במקדש" מתייר אותו לכתילה, ואע"פ שדרך כלל חייבים לר' יהודה אפילו באינו מתכוון,

הכא בצירוף שאני, שכן אצל צירוף הכוונה היא חלק מן המלאכה עצמה, כמו שפירשנו

בגוף המאמר. ולפי זה גם מסוגיא זו יוצא לר' מ' ב' מ' שחוسر כוונת צירוף פוטרת בכבוי גחש"מ אפלו לר' יהודה שסובר משאצל'ו' היבאים עלייה. למען השלמות נביא כאן בקיצור את הסוגיא הדומה בירושלמי שדברנו עלית בגוף המאמר (יומא פ"ג ה"ה) :

תני אמר יהודה עשיות של ברזל היו מרוחאין אותן מעיוה"כ ומטילין לתוך הצנינו כדי שתפיג צינתן. ולא נמצא מכבה ביתה"כ... ר' יהודה סבר מימר שאין תולדת אש באש ורבנן סברין מימר תולדת אש באש. ע"כ.

ס"ב. כבוי גחש"מ ברה"ר — בירור שיטת הגאנונים בפירוש מירת שמואל "מכבים גחש"מ ברה"ר אבל לא גחלת של עץ", יש לגאנונים שיטה אחרת [רב האיגאון מובא בחד', הרשב"א (שבת מ"ב); הבה"ג שבת פרק כ"ד (בהתאם מק"ב שנת תשל"ד ע' 2-241) : והר"ח בשבת מ"ב]. הם מסבירים את ההבדל בין גחלת של עץ וגחש"מ במאש שגחש"מ יותר מסכנת שכן היא ממשיכת לשורף אפלו אחר שהיא כבר הפסיקת להזהר ולכן אין מרגישים בה וניזוקין, משאין כן גחלת של עץ כאשר כבתה כבר אינה מזיקה.

מפירושים זה משמע לכוארה שגם גחש"מ אסורה לכבותה מדורייתא. וכן פירשו הרמ"ז, הריטב"א, הר"ן ומהאיiri ביזודיהם על הסוגיא*. רק הרשב"א פירש שאיסור כבוי גחש"מ הוא רק מדרבן; ולדעתו אין הגאנונים סוברים שיש להקל בין דורייתא ובין דרבנן בתהitr מלאכה מסוימת נזק רבים. אבל גם הראשונים שמספרים שהאייסור הוא מדורייתא, כתובים שאיסור כבוי מדורייתא אין כאן, אפלו לדעת הגאנונים, רק אייסור צירוף — כנראה, תיקון כל'.

וזריכים לבירר מה הכריה את הגאנונים לפרש את המירא של שמואל כך ולא פירושה כפשה וכמו שפרש"י שגחש"מ אינה עושה פה, ולכן אין אייסורה מדרבן וכן מותר לכבותה למנוע נזק הרבים. ולכוארה ממשמע שאין סוברים שיש הבדל יסודי בין כבוי של גחש"מ ושל עץ. אבל לפי זה זריכים לבירר איך הם מסבירים היתר מיתוק חרדל ביו"ט בגחש"מ בעוד שהוא אסור בגחלת של עץ.

ומה שנלע"ד בזה, שהמשנה (שבת פט"ז מ"ז) שלפיה ר' יהודה אוסר לצורך בשבת עקרב כדי שלא ישבנו ושמואל מתיר [וכן ממשמע מה ששמואל התיר לצורך גחש של לא ישבנו (שבת ק"ז)], ממשמע ששמואל חולק על ר' יהודה ומתייר אפלו אייסור דורייתא במקום היזק הרבים. ואם כן זריכים להסביר למה לא מתיר שמואל גם גחלת של עץ. וזה הכריה אותם לפרש שבגי גחלת של עץ אין היזק רבים כי' לפि שכז' וממן שהוא מזיקה היא נראהית אדומה ונזהרין ממנה, ובזמן שהוא שהוראה כבר אינה מזיקה, ולכן מוכרים להשות גחש"מ ושל עץ — או שניין אסורות מדורייתא (כרמ"ז, ריטב"א, ר"ן ומאירי) או שר' יהודה ושמואל אינם מחלוקת בין דורייתא ובין דרבנן במקום היזק הרבנים (כרש"ב א').

* ומה שמתירים אייסור דורייתא, פי' הראשונים הנ"ל שלדעת הגאנונים היזק של רבים חמור כפיקוח נפש.

ס"ג. כוונה לתוכלית כתנאי במלאה ברם ב"מ

בהרבה מלכות שבת כתב הרמ"מ כוונה לתוכלית מסוימת כתנאי לחוב ולבוארה זה תמותה, שכן חסר כוונה כזו רק הופך את המלאכה למשאצל^ג, והרי הרמ"מ (פ"ז א' ח"ז) פוסק כי יהודה שימושאצל^ג חייב עליה. והנה בכינוי גחש"מ כתב הרמ"מ מפורש שחביבים עליו אם התכוונו לצרף ופטורים אם לא כך התכוונת והקשה עלייו הרاء ב"ד זוזל: "ואם הוא מבת, למה איינו חייב ע"פ שאיןנו מתכוין, ופסק רישיה ולא ימות הוא... והואஇהו כר"י ס"ל". ומתרץ בם"מ בזה"ל: "וכשאינו מתכוין אין בו מלאכה כלל... של כל שהוא מפני תיקון כלי מי שאיןו מתכוון פטור".

ולכוארה קשה טובא:

א. מזה מיוחד גבי תיקון כלי שרי יהודה יודת גביו שימושאצל^ג פטור, ושאינו מלאכה כלל.

ב. הרי מדובר כאן אל מלאכת כבוי ולא על מלאכת תיקון כלי, ואף שאולי יש בזה גם תיקון כלי, הרי גם גבי אורוג ותופר וכי יש גם כן תיקון כלי; האם גם לגביהם נאמר שרי יהודה פטור שימושאצל^ג.

ג. מה יענה לגבי כל המלאכות האחרות שבהן הכוונה היא תנאי לחוב ולפניהם שננסת להסביר על הקשיות הללו, נרשום לנו מספר דוגמאות כאלו מתוך דברי הרמ"מ בהל' שבת.

א. "התולדה... כיצד המתחן את הירק מעט לבשלו הרי זה חייב" (פ"ז ה"ה).

ב. "החלוקה לשון של מתחנה ושף אותו כדי ליקח מעפרו בדרך שעושים צורפי הותב, הרי זה תולדת תחינה" (שם).

ג. "החלוקה חלב וננתן בו קיבת כדי לחייב ה"ז חייב משומם תולדת בורר" (פ"ז ה"ו).

ד. "הمزוד את השרגים כדי ליפות את הקركע, הרי זה תולדת חורש" (פ"ח ה"א) ועי' הלאה (שם ה"ה) שהשיעור תלוי בכוונה, ושוב החוב תלוי בתכלית הפעולה.

ה. "המנפץ את האגידים עד שיישו צמר כדי לטוות אותן ה"ז תולדת מנפץ וחיב" (פ"ט ה"ב).

ו. "וכל העושה דבר שהוא גמר מלאכה ה"ז תולדת מכחה בפטיש וחיב... . . . המפסיק שchein בשבת כדי להרחיב פי המכח... ה"ז חייב משומם מכחה בפטיש שוו היא מלאכת הרופא. ואם הפסיק להוציאו ממנה הלילה ה"ז מותר" (פ"י ה"ט וו"ז).

ז. "המחמס את הבול כדי לצרפו במים הרי זה תולדת מבער וחייב" (פ"י ב ה"א).

ח. "המכבה גחש"מ פטור. ואם נתכוין לצרף חייב" (פ"י ב ה"ב).

ט. "שובר אדם את החבית לאכול ממנה גרוגרת ובלבבד שלא יתכוין לעשותו כלי" (פ"ג ח"ב).

י. "החוובל בחיי שיש לו עור חייב משומם מפרק. והוא שיהיה צריך לדם שיצא מז החבורה" (פ"ח ה"ז).

- יא. "הבוצע שני חוטין חייב והוא שלא יהיה מקלקל אלא יתכוון לתקן בדרך שעושין
אלו שמאחין את הגדים" (פ"ט ה"כ).
- יב. "הקורס כדי לתפור שתי תפירות על מנת לתפור שתי תפירות חייב" (פ"י ה"י).
- יג. "הסתור כל שהוא חייב. והוא שישתו על מנת לבנות" (פ"י ה"ו).
- יד. "המחתר ... חייב. והוא שיתכוון למדת אורכו ומדת רוחבו ויחזור במבנה שהוא
מלאכה" (פ"א ה"ז).
- טו. "המוחק כתוב על מנת לכתחזק במקום המחק שתי אותה חייב" (פ"א ה"ט).
- טג. "הוזמר את האילן כדי שיכמם הרי זה מעין זורע" (פ"ח ה"ב).
- טג. "העשה נקב כל שהוא בלוול של תרגגולים כדי שכינס להם האורה, חייב משום
בוגה" (פ"י ה"ד).
- "העשה נקב שהוא עשוי להכenis ולהוציא כגן נקב שבול התרגגולים שהוא עשוי
להכenis האורה ולהוציא ההבל, ה"ז חייב משום מכח בפטיש" (פכ"ג ה"א).
- ית. שקצינים ורמשים שיש למינן צידה, הצד אחד מכולן בין לצורך בין שלא לצורך או
לשחק בהן חייב, הוואיל והתקoon לצד הצד ששנאצל"ג חייב עלייה (פ"י ה"א).
- רמשים המזוקים כגן נחשים ועקרבים וכיוצא בהן אע"פ שאין מミתין הוואיל
ונושכין מותר לצד אולם בשבת. והוא שיתכוון להנצל מנשיכתם (פ"י ה"ה).
- פורשין מחייבת ... ע"ג כוורת דבורים ... ובלבך שלא יתכוון לצד (פכ"ה ה"ה).
- והנה הדוגמאות י" עד ט"ו אפשר להסביר بما שמקלקל פטור, שכן כולם הן או סתירות
מלאכה קודמת או חבלה או חתוכה או עזהן בעצם מלאכות של השחתה ולכן מובן שצריכים
במפורש כוונה לתקן כדי שהעשה יהיה חייב.
- וכדי לישב את תשעת הדוגמאות הראשונות, נביא כאן דברי הראשונים לגבי הדקת
מוסכריות דנויתא [פרש"י בגד כורcin בברוא הבית של חרס]. וזו'ל הרמב"ן
(בחידושים שבת קי"א) :
- לפי שהשחיטה אינה אב מלאכה בפני עצמו שיתחייב עליה בכל עניין אבל מפרק
הוא ותולדת דdash הוא, כסחיטת זיתים וענבים וכל שאינו צריך למסקין הנחסtiny
אין דומה לדש כלל, כדמשמע גבי הסחות כבשין דلغוף מותר ולמייחן חייב.
וכעין זה גם בחיד' הריטב"א שם ובר"ן על הר"ף שם .
- ובגלאיון הש"ס (ירושלמי שבת פ"ז ה"ב, דף כ"ז): מבאים הר' מ"ז איטינגא
והר' יוסף שאל נתנסון את דברי הר"ן ומסימים זו'ל :
- ובהכי יתפרש דברי היירושלמי בדברים עשבים פשיטה ליה דפטר משום יפו
קרקע כיון דיפויי קרקע אינו אב כי אם תולדת הורש, ואם א"צ אין כן מלאכה כלל
דלא דמי להורש. ע"כ.
- רואים איפוא שבუשת התולדה פטור בשנאצל"ג אפילו למון שחייב במשנאצל"ג של
אב וכן הוא במרכבות המשנה (חל' שבת פ"ז ה"ב) וזו'ל :
- אם התרו בו שלא יטע חייב משום נוטע אפילו אם אין כוונתו שיצממה הנטיעת
אלא כדי שיתקשה הראקע מרשוי הנטיעת דמשנאצל"ג חייב, משא"כ בתולדת, כל
שאינו עושה לצורך האב לא היה תולדה כלל ואין עליה ש(ו)ם מלאכה.

אבל באגלי טל (מל' דש, הערכה י"ז, ס"ק ס"ג) כתוב להיפך, וזה: והר"ן... כתוב [זו"ל] אלא שעדיין קשה דהא סחיטה זו איבנה אב מלאכה אלא תולדהצעין מפרק שהיא תולדה דרש. ובודאי לא דמי לדש אלא היכא שהוא צריך למשקה שהוא נסחט ממנה זיהיכא שאינו צריך לה לא דמי לדש כלל ואמאי

מחייב ה"ל כסוחט בכבשים ושלקות דלגופו מותר.

הגה. ביאור דבריו דסחיטה זו שאינו מלבד הבגד אינו אב מלאכה אבל בסחיטה זו שאינו מלבד הבגד אינו חייב רק ממשות תולדה דש וכשאינו צריך למסקין

הגנשטיין לא דמי לדש כההוא דכבשים ושלקות שסחטן לגופן מותר:

וראיתי בס' ציון ירושלים שנדפס מחדש סביב הירושלמי שנשתבש בכוונת הר"ן ודעתו שתולדה פטור במלאת שאינה צריכה לגופה ויש חילוק בין אב לתולדה בדיין זה. ושתקע ולא יאמר והمفיס מורסא להוציאליה מה' ג' אינו אב רק תולדה דבונה לדעת רשותי. גם אין שום סברא לכך בזה בין אב לתולדה ובב"ק דפרק אמר כי אב ואמאי קרי תולדה לימה נ"מ במלאת שאינה צריכה לגופה*. וכוונת הר"ן פשוטה כמו"ש שבא לומר דסחיטה זו אינו ממשם מלבד רק תולדה דש ובאמת בדש

גופה ג' כ לא מחייב רק אם צריך לתהובאה ולא צריך לחש.

והנה על שנים מהักษיות האלו כבר השיב בטוב טעם בחמדת ישראל (קובץ טرس דרכ'

חיים, סי' ט"ו, סק"ז, ד"ה ונתנו) והגבי כותב בקיצור מה שהבנתי מתוך דבריו. בקושיתו מופיע מורסא, כוונת האגלי טל להחיה (שבת ק"ז): "אייכא דמתני לה אהא המפיס מורסא בשבת אם לעשו לה פה חייב ואם להוציא ממנה לחיה פטור... ר' שמעון היא אמר משאצלי'ג פטור עליה" ממשמע לר' יהודה היה חייב ע"פazon תולדה ומתרץ הוא שברור מדברי הרמב"ם (עי' דוגמה ר' לעיל) שאינו פוסק כההוא דמתני לה על מפיס מורסא, שכן הרמב"ם מתייר מפיס מורסא להוצאה לחיה ע"פשהוא פוסק ר' יהודה ומחייב במשאצלי'ג. ולפ"ז אדרבא יש מפה ראה שאפיו ר' יהודה פטור משאצלי'ג בתולדה

כណלע"ד.

נגד היישוב הזה טוען בקונטרס* זו זאת ליהודה ויאמר (סי' כ"ד—כ"ז) שלא משמעו מן מדברי הרמב"ם (הלו' שבת פ"י ה"ז) שמסביר את הרמב"ם שמקיל במפיס מורסא להוציא ליה: "כשהוא להוציא מונו ליה, אינו גמר מלאכה" ולא מסבירו שתולדה מודה ר' יהודה שפטור על משאצלי'ג. ולע"ד אפשר לישב שאלה סובר הרמב"ם כסביר הרמב"ז הראיטב"א והר"ן שתאננו לעיל ולא כסביר הרמב"ם ולכן אין מכאן קושית על שיטת

גלויז תש"ס שסביר שג ר' יהודה פטור במשאצלי'ג בתולדה. ומה שהקשה מזו האגרא בריש ב"ק, אמר כי ליה אב ואמאי קרי ליה תולדה, הנה הגمرا מקשה כך על ר' אליעזר המחייב על תולדה במקום אב, והרי ר' אליעזר סובר

* וכעין זה מקשה גם בישועות מלכו (שבת פ"א ה"ו ד"ה וראית).

* הקונטרס נכתב ע"י רצוי מאמלאך ונשכח לטפור אביר הרועים על תולדות חי הרב

אגלי טל.

כ"ר שמעון שמשאצל"ג פטור עליה**, וא"כ אין לדעתו הבדל בזה בין אב לתולדה נגד היישוב הזה טען בקונטרס הנ"ל (ס"ג' והלאה) שמן הגمرا בראש ב"ק משמע שום לרבען של ר' אליעזר אין הבדל כזה בין אב לתולדה, שאילמלי היה הבדל כזה, היהת הגمرا מזכירו. ומאריך בהוכחות שהרבבה ראשונים סוברים שלא "תנא ושיר" במקרים כאלו. ולע"ד אפשר גם בזוה לישב שהרבבים כן סובר "תנא ושיר" במקרים כאלו. ועיין

לקמן בסמוך שלפי הסברה שהביא מהרא"ש אין צורך באפילה בהנחה זו. ואת הטענה השילשית שאין שום סבואר להקל בזה בין אב לתולדה, כבר מצאת הסביר חוק בטור דברי ש"ת מה ר"א "ש לר' אלכסנדר שמואל הילפרין מלובב, לעמברגר תרגנו, (ס"כ"ד). הוא מביא את דברי ר"ש י" (שבת ע"ג) בזומר וציריך לעצים חייב שתים, אחת ממשום קווצר ואחת ממשום גוטע ופרש"י (ד"ה וציריך לעצים) "משום דציריך להם היויא תולדה דקוצר". ומסביר ע"פ דברי הל חם משוחה (חל' שבת פ"ז) שאב מלאכה היא דומה למלאכה שהיתה במשכן גם בכמאות. ותולדה דומה רק באיכות. [ונראה ש"כמאות" היינו צורת הפעולה ו"איכות" היינו תכליתה]. והורי בתולדה שודמה לו רק בתכליות, אם גם זה חסר, כבר לא נשאר דמיון כלל. דהיינו אם עושה תולדה כזו באצל"ג, כבר לא נשאר שום דמיון ולא هي אפילה תולדה. ותרי לנו סברה מכרחית להסביר שיטת הראשונים כמו שהבאנו הרמ"ז והרי"ש בתנסון.

ולפי הסברה הזאת ממלא מטורצת גם הטענה השנויות לדעת, דהיינו שימוש מן הגمرا בב"ק שאין הבדל כזה בין אב לתולדה, ולפי הסברה הזאת אין זה הבדל עצמאי אלא תזאה ממילא של ההגדורה של תולדה — שהיא דומה לאב במקצת, ובמשאצל"ג בתולדה כבר אינה דומה לאב כלל. וזאת גם לגבי תגוי בנדרים יהייתה הבדל אם פועלה מסוימת תהשב או או תולדה, אבל אין זה הבדל בעיקר דעתן תולדה, אלא תזאה מעצם מהותה.

נגד הסברה הזאת של מהרא"ש טען בקונטרס הנ"ל (ס"כ"ח-ל"א) שברור ממה שר' יהודה מחייב במשהצל"ג, שלדעתי ר' יהודה נשאר דמיון ע"פ שנשתנות האיכות, ולא כייתי לרדת לסוף דעתו בזה שהרי באב מלאכה ודאי נשאר דמיון מלא בנסיבות הפעולה; אבל בתולדה, שוגם הצורה שונה, כבר אין דמיון כלל כאשר משנים את התכליות. טענה נוספת מובוסת על פירוש שונה של המילה "איכות" — והוא כבר מטורצת לפי מה שפירשו דהיינו תכלית.

ונהנה בס' חמ"ת ישראל (שם) הוא מקשת מספר קושיות על הסברה הזאת ותולך מהן הוא בעצם מהרץ ונשאר לו קשת כלהלן:

מן הסוגיא של מקלקל בחובל ומבעיר (שבת ק"ו). יצא שאילמלא קרא מיוחד להטייל מילה, היהת אסורה בשבת ע"פ שלפי הbabel, חובל הוא רק תולדה ובמילה איןו מתכוין להוציאוدم, והרי לפ"ז משאצל"ג.

** ממה שר' אליעזר מחייב גבי תיגוקות (מל' לאחר השבת בשבת — כrittenות י"ט:) משום "הואיל ומקלקל בחבורה חייב, מתעסק בחבורה חייב"; ולשיטת ר' ש"י (שבת ק"ז). ד"ה ובריתא ר"ש היא) מי שחייב מקלקל בחבורה פטור במשהצל"ג. ולע"ג שאפליו אם לא נקבל את ההוכחה הזאת אי אפשר להקשות מפה שכן לכיה"פ אפשר שר' אליעזר סובר כ"ר שמעון ופטור במשהצל"ג.

ולעד"ג לישב שהרמ"ב"ם לומד את הסוגיא שם כמשמעותה הפשוטה וו"ל הגמרא (שבת ק"ג): ורבי יהודת, החט מתקין הוא כדרכו אש דאמר רב אש מטה לי לתakin מילה מה לי לתakin כל, מה לי לבשל פתילה מה לי לבשל סמגונים. תיקון כל, והמלאה בהדלקת האש או מתחת לעופרת, היא בשול, שכן פוסק כתיה (שהוא פוסק פ"ט ה"ז): והרמ"ב"ם לומד בפשטות של ר' יהודה (שהוא פוסק כתיה) המלאכה במילה היא תיקון כל, והמלאה בהדלקת האש או מתחת לעופרת, היא בשול, שכן הוא פוסק (פ"ט ה"ז): "המתיר אחד ממיini המתכת... ה"ז תולדת מבשל". ואל תחמה אין יתכן תיקון כל בಗוף האדם, שכן הרמ"ב"ם במפורש (פ"י ה"ז) מחייב מפסיק מרסא כדי להרחב פ"י המכחה משום מכח בפטיש, דהינו אב המלאכה של תיקון כל*. ובזה הוא צריך לגוף המלאכה. ועל-ידי הסברה הזאת מישב בחמדת ישראלי (שם) גם לשון הירושלמי (יומא פ"ג סה"ה) לגבי עשויות של ברזל שחיממו לכיה"ג ביו"כ: "אותו סבר ר' יהודה שאין אבות מלאכות ביו"כ". שמשמע שאליו היתה רק תולדת היה מובן שפטור, וזה מפבי שכן הכבוי הוא אצל"ג לפי שיטת הירושלמי. וכן לשון ר' עקיבא (פסחים ה). לגבי זמן ביעור חמץ: "ומצינו להבערת שהיא אב מלאכה", שג"כ ממשע שבתולדת היה מותר מדאורייתא; וגם שם ה��ילת היא ביעור ומסתבר שהוא העברת שאצל"ג. ועיין בשו"ת מהרא"ש סי' כ"ד וסי' ל"ח שג"כ מסביר כמה פרש"י תמהות ע"פ הסברה הזאת.

ולפי זה מובנת ה��ילת כתנאי למלאכה במבער ומכמה גם בשאר תשעת הדוגמאות הראשונות.

ונשארו לנו רק שלושת הדוגמאות האחרונות. דוגמה ט"ז: "הוזמר את האילן כדי שצמה הרי זה מעין זורע". מדובר כאן על זימור שהוא מסייע לגידול האילן ועקר תליית הענפים היא ל��ילת זה ואולי בדברי הרמ"ב"ם "כדי שצמה" כוונתו לשיעור — שהומרה היא בצורה שהיא מסייעת לצמיחה. וכן לשון המשנה: "כדי ליתן טעם" (תרומות י ה); "ולולב שיש בו שלושה לטחנים כדי לנגע בו כשר" (סוכה ג' א), וכן הרבה מאד. וכן בדוגמה י"ב לעיל: "כדי לחתור שתי תפירות, על מנת לתפור שתי תפירות". משמעו שגמ הרמ"ב"ם כך משתמש במילה זו. דוגמה י"ז: פה לכואורה דברי הרמ"ב"ם לגבי עיטה נקב בלול סותרים זא"ז, שכן בפ"י כתב שהוא חייב משום בונה ובפ' כ"ג כתב שהוא חייב משום מכח בפטיש. והסביר במרכבות המשנה (פ"י ה"ז): "שפתח קון העשו לחייב אורחה לחוד חשב

* וראיתי באבני גוז (גוז, סי' קל"א א"ד) שלדעת הרמב"ם האיסור במילה הוא משום תולדת גוז, כמו צצין של אור שלא פריש רובן, שהייב (פ"ט ה"ט). וגם בזה הרי הוא צריך לגוף התולדת דהיבנו הסרת המיוור בעור. בಗזוז לכואורה הרי התולדת דומה לאב בצורת הפעולה ושונה לגמרי בתכלית, שכן לכואורה תכלית הגזואה היא ליקוט הצמר, ובתולדות התכלית היא הסרת המיוור. אבל בשו"ת הריב"ש (ס' שצ"ד ד"ה עד) הוא סובר שגם האב הוא להסרת המיוור, וזה: "גוזה הייתה במשכו שלא לצורך הצמר והשער רק לצורך העור, כגון בעורות התחשים ועכ' חייב כל שהוא לצורך גופו ע"פ שאיןו צריך לשער מהצל"ג היא".

בונה... אמנים משום מכה בפטיש בעינן שהיא הנקב גדול להוציאת הבל". ולפי דבריו, גם פה כוונת הרם ב"ם במלחה "כדי" היא לקבוע שיעור ולא תכליות, ככלע"ד. דוגמה י"ח: הרם ב"ם מתייר לצוד נחשים ועקרבים בתנאי שהוא מתכוון להងצל מנשיכתם. וכבר הקשו ותירצטו הרבת. המג'יד משב ה במאפיס מורה (פ"י הי"ז) פירש: וכן צידת הבחש שאינו צד כדרכו אלא מטעק בו... אֵין גַּמְיָדִין דְּרָבִים נִזְוְקִין בו השיב ליה כסכת נפשות [ולשון האחرون היא לפ"י פירוש הגאננים שתaban עליל בס"ב].

והmag"א (ס"י שט"ז ס"ק י"ב) הוסיף: "שרי, זהא אין במינו ניזוד". [זהינו לפ"י שיטת ר"ש י" שאין במינו חייב בצריך לגופה. עיין פמ"ג שם]. והנה תירצנו את כל הדוגמאות הנ"ל בע"ה ע"פ פירושי הפסוקים והפרשיהם הראשונים ואחרונים.