



שלום רב,

כבר כמה חודשים לא פרסמנו את עלון חדשות הספרייה. מגפת הקורונה הפסיקה את הפעילות הרגילה של הספרייה. במשך כמעט חודשיים הספרייה הייתה סגורה. אחר כך הספרייה נפתחה למספר שעות ביום ונתנו רק סל שירותים מצומצם. היום אנחנו מתקרבים לשעות פעילות מקוריות וממשיכים לתת שירות, בהתאם להגבלות של משרד הבריאות.

## הספרייה בתקופת הקורונה

### שירותי הספרייה



כיום הספרייה בכל הקמפוסים פתוחות, אבל הכניסה אליהן מותרת רק לאלה שנרשמו מראש. אנחנו לא אוהבים את השינוי הזה, כי הוא מנוגד לעיקרון של הספרייה שפתוחה לכל הבאים. אבל לפי תנאי התו הסגול אנחנו יכולים להשיב רק קורא אחד בשולחן אחד, כך שיהיה ריחוק של שני מטר בין הקוראים. לכן הספרייה בקמפוס לב לא יכולה להכיל יותר מ-35 קוראים בו זמנית. בספרייה של טל המספר המותר הוא 15 קוראים. גם הלמידה בקבוצות אסורה.

כל מי שרוצה להגיע לספרייה חייב [להירשם באתר שלנו](#). מי שלא נרשם ומגיע לספרייה יוכנס רק על בסיס מקום פנוי. כל הקוראים חייבים לעטות מסכה ולאשר שאין להם חום או סימנים אחרים של קורונה.

### השאלת ספרים



ניתן להשאיל את הספרים בדרך הרגילה – להגיע לספרייה ולבחור ספר מהמדף. אפשר גם לפנות אלינו באמצעות מייל ולהזמין ספרים להשאלה. הספרים יחכו לך בדלפק ההשאלה. כך לא תצטרך להסתובב בספרייה.

כל הספרים המושאלים קיבלו הארכה עד 1.7.20 (תחילת תקופת הבחינות). מתאריך זה נחזור לתקופת השאלה רגילות.

### שירותים מקוונים



על מנת לחסוך מאגשים את ההגעה לספרייה, פיתחנו את השירותים המקוונים על בסיס אלה שכבר היו לנו. אם אתה צריך יעץ או השאלה בין ספרייתית, אפשר לפנות עלינו במייל או בטלפון שרשומים [באתר](#), או בעזרת [טופס מקוון](#). בנוסף, במקרה של יעץ מורכב ניתן לקבוע פגישה בזום עם אחד הספרנים.

## מאגרי מידע לתקופת ניסיון



בתקופה זאת אנחנו ממשיכים בפיתוח האוסף. לכן החלטנו לקחת כמה מאגרי מידע לתקופת ניסיון. מדובר על המאגר ההנדסי INSPEC והמאגר הרפואי UPTODATE. אנחנו נשמח אם תכנסו, תתרשמו ותספרו לנו את דעתכם על המאגרים. הגישה למאגרים היא דרך [אתר הספרייה](#). אין אפשרות לגשת אליהם מחוץ למכון.

## ספרים חדשים בספריות

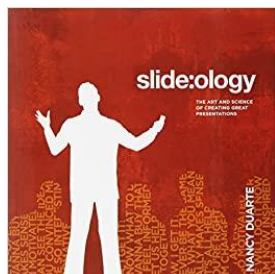
**העתיד של המוח: המסע המדעי להבנה, להעצמה ולשדרוג של המוח מאת מיצ'יו קאקו**  
נמצא בספריות לב וטל



העתיד של המוח הוא מסע גילוי מהמם חושים וחסר תקדים בחזית חקר המוח. מיצ'יו קאקו מציג בפנינו נקודת מבט רחבת היקף על המחקרים פורצי הדרך שנערכים ברחבי העולם – תוך הסתמכות על התגליות החדשניות ביותר בפיזיקה ובמדעי המוח. מה שנחשב פעם נחלתו הבלעדית של המדע הבדיוני הופך כיום למציאות מפתיעה. קשה לנו להבדיל בין מחקר אמיתי לדימיון. לכן ספר שדן במחקר חדיש יהיה מעניין לרבים.

**Slide:ology: the art and science of creating great presentations by Nancy Duarte**

נמצא בספריית לב



היום מצגות הן כלי חשוב בכל המקצועות ובכל החברות. לא משנה מה המקצוע שלך, בשלב מסוים תצטרך להציג מצגת להנהלה, עמיתים ולקוחות. חושבים שכל אחד יכול לבנות מצגת, אבל העברה של מידע כתוב למידע ויזואלי היא לא דבר מובן מאליו.

ספר זה דן בבניית מצגת נכונה ומובנת מהיבטים שונים: התאמה לקהל, שימוש במידע ויזואלי, בחירת דיאגרמות מתאימות לתוכן, בחירת דיאגרמות ברורות ועוד הרבה.



## ספרים נוספים שנרכשו

מחבר	כותר
Stallings, William,	Computer security: principles and practice, 4 <sup>th</sup> ed.
Jones, Colleen.	The content advantage [Clout 2.0]: the science of succeeding at digital business e
Czaja, Sara J.	Designing for older adults: principles and creative human factors approaches, 3 <sup>rd</sup> ed.
Engelberg, Abba	The Ethics of Leviticus
Boltz, Marie	Evidence-based geriatric nursing protocols for best practice, 6 <sup>th</sup> ed.
Goldman, Lee	Goldman-Cecil Medicine, 26 <sup>th</sup> ed.
Wylie, Clarence Raymond	Introduction to projective geometry
Berman, Audrey,	Kozier & Erb's fundamentals of nursing: concepts, process, and practice, 11 <sup>th</sup> ed.
Rosenberg, Doug	Parallel Agile – faster delivery, fewer defects, lower cost
Thomas, David,	The pragmatic programmer: your journey to mastery
Reynolds, Garr	Presentation Zen design: a simple visual approach to presenting in today's world, 2 <sup>nd</sup> ed.
Duarte, Nancy	Slide:ology: the art and science of creating great presentations
Yosifovich, Pavel,	System architecture, processes, threads, memory management, and more, 7 <sup>th</sup> ed.
סטרוגץ, סטיבן	איקסטאזה!: סיור מודרך במתמטיקה, מ-1 עד אינסוף
דה-גראס טייסון, ניל	אסטרופיזיקה למי שאין לו זמן
שברי, כריסטופר פ.	הגורילה הבלתי נראית: איך האינטואיציה מוליכה אותנו שולל
יעקובזון, דניאל	חשבונא(ע)ים להכיר!: החשבונאות הניהולית ככלי לקבלת החלטות
שוב, שלומי	חשבונאות פיננסית חדשה IFRS 2020
זעירא, יוסף	כלכלת ישראל
שטוב, אבי	מבוא להנדסת תעשייה, מהדורה שנייה
קמינגז, קרן	מבנים פיזיקה: זרמים, גלים ותרמודינמיקה

## עלון חדשות הספרייה

סיוון תש"פ – יוני 2020

המפץ הגדול: התגלית המדעית החשובה ביותר בכל הזמנים	סינג, סיימון
המשפט האחרון של פרמה: סיפור החידה המתמטית ששגעה את המדענים	סינג, סיימון
העתיד של המוח: המסע המדעי להבנה, להעצמה ולשחרור של המוח	קאקו, מיצ'יו
פיזיקה קוונטית: מבוא	תמיר, בעז
פרקים בפיסיקה מודרנית, מהדורה חדשה	קירש, יורם
שיווק (בעידן) דיגיטלי	אחר, ירון
מתמטיקה : שאלון 035805 (כיתה יב') 4 יחידות לימוד	גבע, יואל
משניות : משנה עם פירוש הרע"ב : פירוש קצר וקל,	מלינוביץ, חיים זאב
תלמוד ירושלמי : עם ביאור נרחב, כולל הערות והארות בתבנית	מלינוביץ, חיים
<b>ספרים באנגלית קלה</b>	
American crime stories: Stage 6	Escott, John
The Brethren: Level 5	Grisham, John
Cry freedom: Stage 6	Briley, John
Darkest hour: Level 6	McCarten, Anthony
East of Eden: Level 6	Steinbeck, John
The enemy: Level 6	Bagley, Desmond
Gulliver's Travels: Level 2	Swift, Jonathan
Moonfleet: Level 2	Falkner, John Meade
Night without end: Level 6	MacLean, Alistair
Originals: Level 7	Grant, Adam
The phantom of the opera: Level 5	Leroux, Gaston
The room in the tower and other stories: Level 2	le Fanu, Joseph Sheridan
Saving Private Ryan: Level 6	Collins, Max Allan
The spy who came in from the cold: Level 6	le Carre, John
The wave: Level 2	Rhue, Morton

בברכה  
ז'אנה גורליק  
מנהלת הספריות

המרכז  
האקדמי  
לב